

LE CANARD... ATTACHÉ !

LE MAGAZINE DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ELÈVES DES IRA

8ÈME NUMÉRO - JANVIER 2022



REPORTAGE

LE LOKOMOTIV BROCCIU FÊTE
SON 10ÈME ANNIVERSAIRE À
CLAIRFONTAINE !

ÉGALITÉ DES CHANCES

L'AAEIRA PRÉSENTE À LILLE
POUR LE LANCÉMENT DES
PREPAS TALENTS !

Talents
du service public



CINQUIÈME ÉDITION

2 AVRIL 2022

Hôtel de ville de Paris

GALA DES IRA

AAEIRA
Association des Anciens Elèves
des IRA

Impatients de vous retrouver (enfin)
pour ce grand rendez-vous !

Contact : anciens.ira@hotmail.com
Vente des places : Janvier 2022



ÉVÈNEMENT

LE 2 AVRIL, RENDEZ-VOUS À
L'HÔTEL DE VILLE DE PARIS
POUR LE GALA DES IRA !



Laurent BORNIA
Président de
l'Association des anciens
élèves des IRA
(AAEIRA)

ETRE UTILE A CHAQUE ETAPE DU PARCOURS D'UN ATTACHE

Etre utile à chaque étape du parcours d'un attaché : cette ambition, simple et pourtant exigeante, guide et structure depuis son lancement les réflexions, actions et projets portés par l'Association des anciens élèves des IRA. Le dispositif des *Personnes-ressources* instauré depuis près de trois ans par l'AAEIRA, auquel le 8ème numéro du *Canard* consacre un dossier spécial, en est l'une des meilleures illustrations. Par la mise en relation avec plusieurs dizaines d'attachés d'administration en exercice, qui se tiennent à leur disposition pour répondre à leurs interrogations, leur fournir des informations utiles ou encore les orienter vers d'autres interlocuteurs compétents, l'Association s'efforce d'accompagner au mieux les élèves-attachés des IRA dans la préparation d'une épreuve encore nouvelle : celle du "mémoire de professionnalisation". C'est cette même volonté d'être utile à chaque ancien, actuel et même futur élève des IRA, qui a conduit l'Association à s'engager ces derniers mois au service de la démarche des *Talents du service public* ou dans la création d'un dispositif inédit de *Mentorat du Principalat*. Autant d'initiatives qui ne pourraient, bien sûr, devenir concrètes sans le sens de l'investissement et le goût du partage de nombre d'entre vous ! Selon un célèbre dicton asiatique, "rendre service aux autres, c'est se rendre service à soi-même". Par la création d'un réseau de solidarités dont chaque membre est à la fois le contributeur et le bénéficiaire, notre communauté d'attachés en est une magnifique incarnation !

**LE CANARD ATTACHÉ,
LE MAGAZINE DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS
ÉLÈVES DES IRA**

RÉDACTEUR EN CHEF : ARNAUD LABBÉ

DIRECTEUR DE PUBLICATION : LAURENT BORNIA

CONTACT : ANCIENS.IRA@HOTMAIL.COM

SITE INTERNET : WWW.AAEIRA.COM

AU SOMMAIRE



03

ÉVÈNEMENTS

Annuaire des Anciens, Prépas Talents, Gala des IRA, etc.

11

AAEIRA

Toute l'actualité de votre réseau d'attachés

18

FOCUS

Les 10 ans du *Lokomotiv Brocciu* à Clairefontaine !

20

DOSSIER SPÉCIAL

Le rôle des *Personnes-ressources* de l'AAEIRA !

23

FONCTION PUBLIQUE

Publications DGAFP : Vision RH & VIGIE

24

TALENTS

U. Bernalicis, M. Abal hassane & D. Dallongeville

32

PORTRAITS D'ANCIENS

S. Barberio, P. Le Roux de Bretagne & E. Santoromito

39

RUBRIQUE LITTÉRAIRE

L'arbre, le maire et la médiathèque, E. Rohmer

42

CETTE ANNÉE-LÀ..

La 16ème promotion de l'IRA de Metz !

BRÈVES

**FORUM PROFESSIONNEL
UN ANNUAIRE ACCESSIBLE À
TOUS LES ADHÉRENTS !**

C'est sur le forum professionnel en ligne de l'AAEIRA que l'ensemble des adhérents pourront retrouver, en formats PDF et Excel, cette version enrichie et élargie de l'Annuaire des anciens élèves. Rendez-vous sur la page dédiée de notre site Internet : <https://aaeira.com/notre-forum-professionnel/>



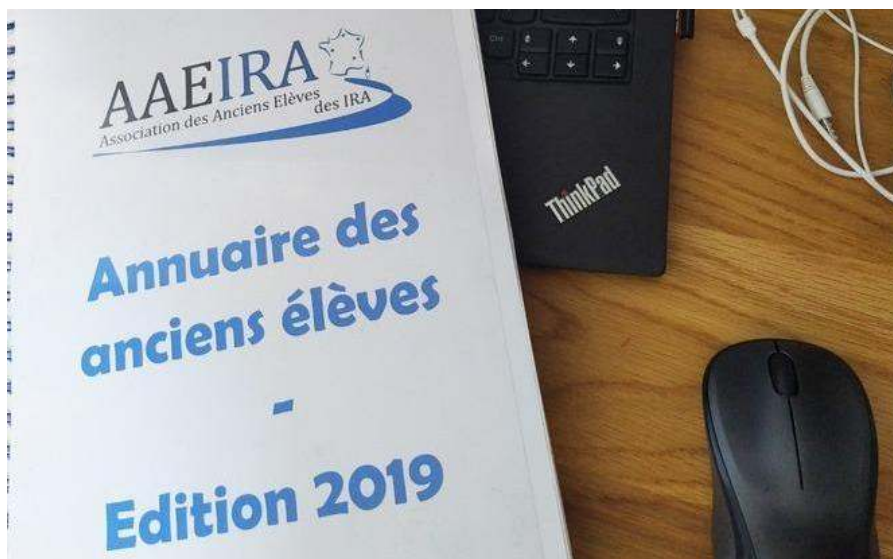
**PILOTAGE DU POJET
AXEL ZAAFOUR, NOUVEAU SG
DE L'AAEIRA !**

Membre de la 42ème promotion de l'IRA de Bastia, Axel Zaafour a rejoint en septembre dernier, à l'issue de la première phase de sa formation initiale, la Sous-Préfecture de Castelsarrasin (82) en tant que Secrétaire général adjoint. Il pilotera pour la première fois cet important chantier d'actualisation de l'Annuaire !



LA CAMPAGNE D'ACTUALISATION DE L'ANNUAIRE EST LANCÉE !

Objectif : publier une nouvelle version de l'outil d'ici l'été.



C'est sur une méthode participative que repose la mise à jour de l'outil : n'hésitez pas à apporter votre pierre à l'édifice... et à encourager vos camarades à faire de même !

Rendez-vous est pris : une nouvelle édition de l'Annuaire des anciens élèves des IRA devrait être publiée d'ici l'été 2022 ! La dernière en date, conçue en 2019, rassemblait déjà les informations et coordonnées professionnelles de plus de 4 000 attachés d'administration et, pour la première fois, réunissait des anciens élèves issus des différents IRA. L'ambition est claire pour ce nouvel opus : étendre encore le champ de cet outil, essentiel pour favoriser le développement du réseau professionnel des attachés !

C'est Axel Zaafour, récemment sorti de l'IRA de Bastia et nouveau Secrétaire général de l'AAEIRA depuis la rentrée, qui a lancé courant décembre cette grande campagne d'actualisation de l'Annuaire. Une campagne qui repose, avant toute chose, sur la capacité de mobilisation de l'ensemble des anciens (et actuels) élèves des IRA, qui peuvent compléter directement en ligne, et en

quelques instants à peine, un formulaire synthétique afin de renseigner les principales informations les concernant. Pour contribuer à cette démarche participative de mise à jour, ou tout simplement pour rejoindre à votre tour l'Annuaire des anciens élèves, il vous suffit de vous rendre sans plus tarder sur le site Internet de l'AAEIRA :

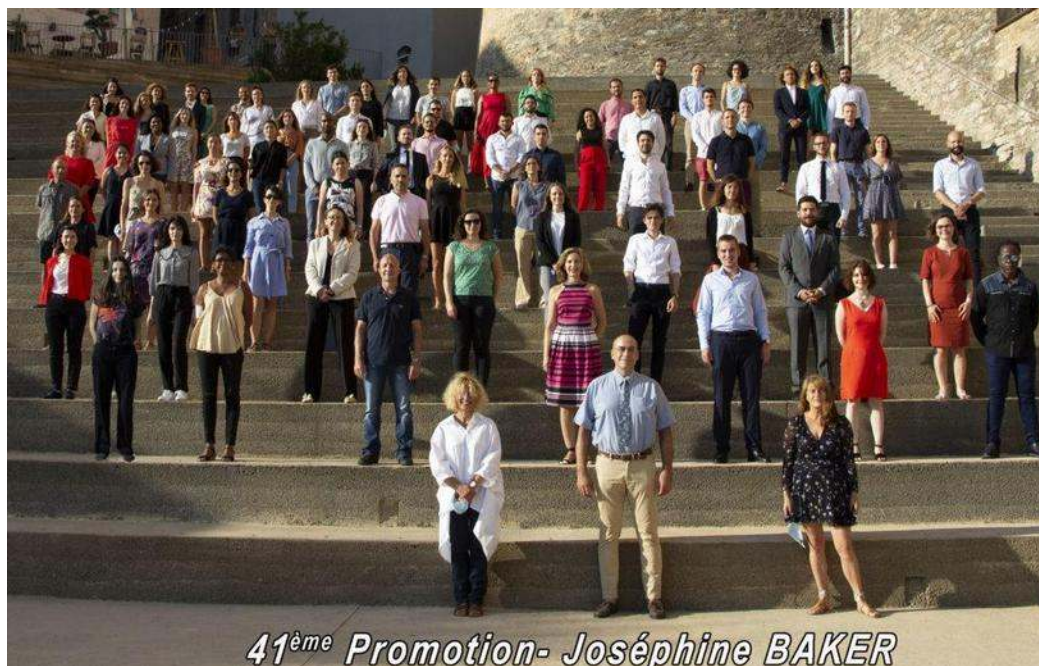
<https://aaeira.com/lannuaire-des-anciens-eleves/>

L'Association sera ainsi en mesure de proposer d'ici l'été prochain à ses membres une nouvelle version de cet outil, permettant à ces derniers de retrouver avec nostalgie leurs anciens camarades de promotion, de dénicher des contacts utiles dans le cadre de leurs démarches ou, encore, d'obtenir un aperçu de la grande diversité des métiers exercés par les attachés d'administration. Nous comptons sur votre aide pour mener à bien ce projet !

NOUVEAUTE !

Petite nouveauté à l'occasion de cette campagne d'actualisation : l'AAEIRA invite cette année les attachés, pour la première fois, à communiquer leur adresse courriel personnelle. Cette dernière n'a bien entendu pas vocation à apparaître au sein de l'Annuaire : elle permettra simplement à l'Association, dans le cadre des futures campagnes d'actualisation, de pouvoir rester en contact avec chaque ancien élève, même en cas de changement de poste qui pourrait rendre l'ancienne adresse courriel professionnelle inopérante. Un grand merci par avance !

Anciens élèves des IRA de Bastia, Lille, Lyon, Metz ou Nantes : la contribution de chacun sera déterminante pour élargir encore le champ de cet outil, au service de tous !



L'Annuaire élaboré par l'AAEIRA permet de mettre les anciens élèves en relation et de faire vivre, mais aussi grandir, le réseau professionnel et associatif des attachés !





Prépas Talents
du service public



L'AAEIRA s'engage en faveur de l'égalité des chances !

Les élèves bénéficient, notamment, d'un dispositif d'accompagnement individualisé par le biais de "Tuteurs".

4 sites pour les Prépas de l'IRA : Lille, Valenciennes, Amiens et Nanterre.

L'AAEIRA PRÉSENTE À L'IRA DE LILLE POUR LE LANCEMENT DES PRÉPAS TALENTS !

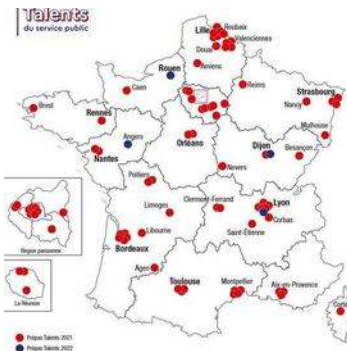
Un événement en présence de la Ministre de la Transformation et de la Fonction publiques.

Laurent Borna, Président de l'AAEIRA, et Gaël Arnold, Vice-Présidente en charge de l'IRA de Lille, étaient tous deux présents le 31 août dernier pour prendre part, en présence de la Ministre Amélie de Montchalin, au lancement du nouveau dispositif des *Prépas Talents du service public*.

Accueillis par la Directrice de l'IRA, Cécile Parent-Nutte, ils ont pu rappeler à cette occasion la volonté de l'AAEIRA de permettre aux attachés d'administration d'apporter leur pleine contribution à cette démarche, dans le prolongement de la convention-cadre conclue en février 2021



74 Prépas Talents, réparties sur l'ensemble du territoire national, ont accueilli à la rentrée plus de 1 700 élèves dans le cadre de ce tout nouveau dispositif.



VOUS ÊTES LA NOUVELLE GÉNÉRATION DES Talents du service public

- ➔ Intégrez une prépa Talents dans votre région
- ➔ Sélection sous conditions de mérite et de ressources
- ➔ Complément de bourse de 4000€

Plus d'informations à retrouver directement en ligne sur la page suivante :

<https://www.fonction-publique.gouv.fr/score/talents-du-service-public>

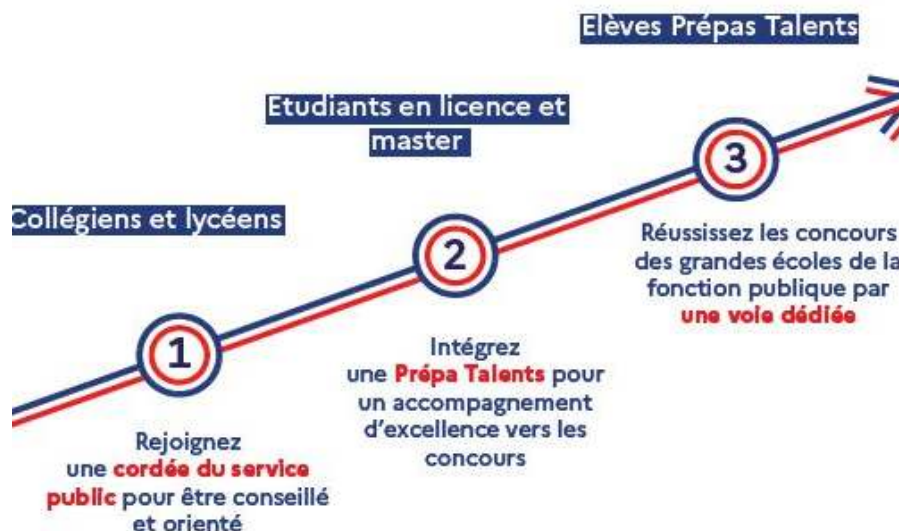
L'engagement de l'AAEIRA se structure autour de plusieurs objectifs: recherche de stages, tutorat, présentation des métiers, etc.

avec le Ministère de la Transformation et de la Fonction publiques.

Un engagement structuré autour de plusieurs objectifs : recherche de terrains de stages au sein des administrations, participation à des actions de formation, présentation des métiers et parcours professionnels du service public et, bien sûr, mobilisation des membres de l'AAEIRA pour rejoindre la communauté des *Tuteurs* amenés à assurer un accompagnement individualisé des 1 700 élèves des 74 Prépas Talents réparties sur toute la France. Pour en savoir plus, n'hésitez pas à consulter la page dédiée du site Internet de l'Association :

<https://aaeira.com/parteneriat-avec-le-ministere-de-la-transformation-et-de-la-fonction-publique/>

Signataire à l'occasion de cette journée de lancement d'une charte de coopération avec différents partenaires associatifs et pédagogiques de l'IRA de Lille, l'AAEIRA a profité de cette opportunité pour souligner les nombreuses initiatives lancées ces derniers mois en faveur de l'égalité des chances et, plus généralement, du renforcement de l'attractivité des concours de la Fonction publique.



Au travers de partenariats avec des associations telles que *La Cordée* ou *Des Territoires aux Grandes Ecoles*, de l'organisation d'événements de valorisation des parcours professionnels du secteur public à destination de publics étudiants, ou encore par la récente participation de plusieurs de ses membres à la campagne de communication lancée par la DGAFP au sujet des concours des IRA, l'Association s'efforce de donner la possibilité à chaque attaché qui le souhaite de s'investir sur ces enjeux d'intérêt général. Nul doute que la dynamique lancée ces derniers mois saura ainsi se prolonger et s'amplifier en 2022. En attendant... longue vie aux *Prépas Talents* !

La bourse Prépas Talent :
4000 € par an



En février dernier, l'AAEIRA avait été reçue par la Ministre de la Transformation et de la Fonction publiques, Amélie de Montchalin, pour signer une convention de partenariat dans le cadre du lancement du dispositif des Talents du service public.



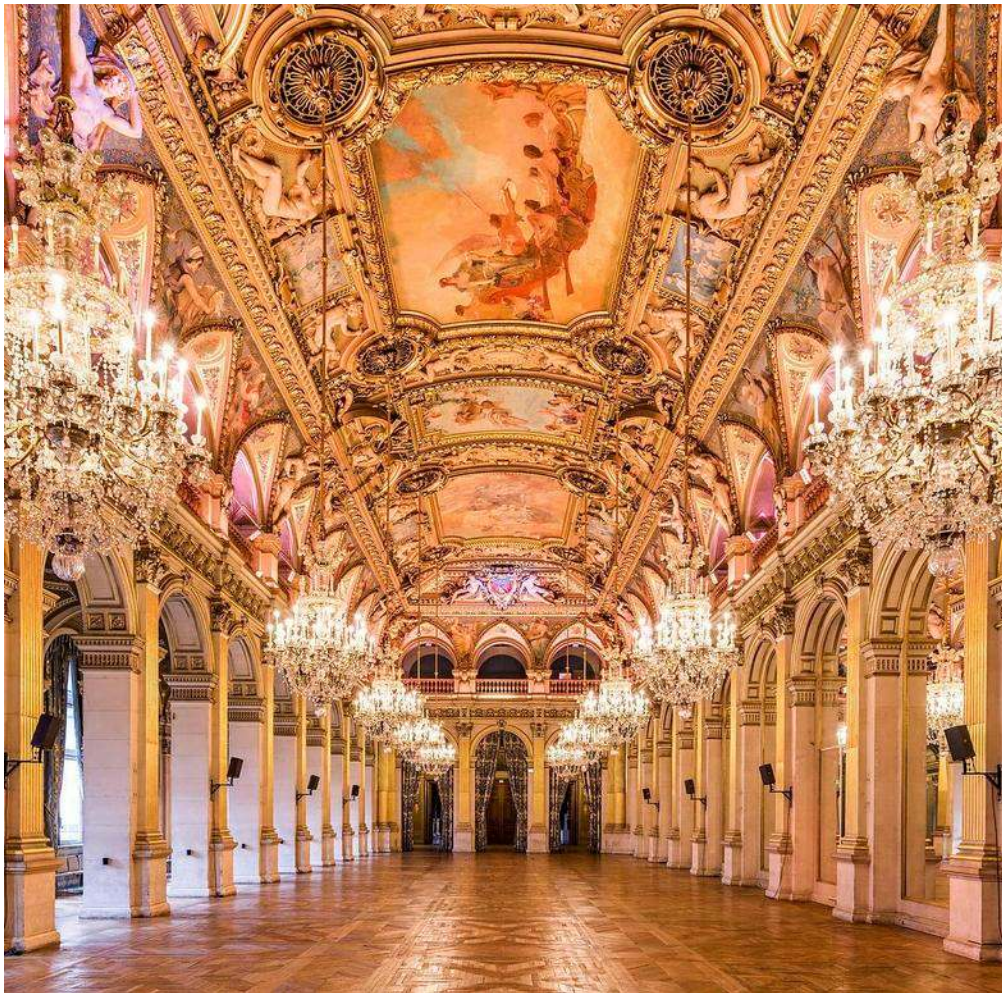
PARTENAIRES

LA CORDEE, PRESENTE ÉGALEMENT !

C'est un partenaire de longue date de l'AAEIRA qui fait également partie des co-signataires de la charte de coopération initiée par l'IRA de Lille : *La Cordée*, association portant déjà de nombreuses démarches en faveur de l'égalité des chances, est également de la partie ! Une ressource experte, et à n'en pas douter précieuse, pour favoriser la pleine réussite de ce projet collectif.



FLUCTUAT NEC MERGITUR : LE RETOUR TRÈS ATTENDU DU GALA DES IRA !



La vente des places pour cette 5ème édition du *Gala des IRA*, qui se déroulera le 2 avril prochain, est lancée.

Avis aux anciens (et actuels) élèves des IRA de Bastia, Lille, Lyon, Metz et Nantes : l'AAEIRA a officiellement lancé le 2 janvier dernier, à 3 mois de l'événement, la vente des places pour le *Gala des IRA 2022*, reporté deux fois en raison de la crise sanitaire. Un grand moment de rassemblement de la communauté des attachés d'administration qui se tiendra dans un lieu exceptionnel : la somptueuse Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville de Paris ! Pour participer à cette soirée qui s'annonce exceptionnelle, rendez-vous sur la page dédiée du site Internet de l'Association afin de profiter sans plus tarder du Pack "*Gala des IRA 2022 & (Ré)adhésion AAEIRA 2022*" (40€). Nous vous attendons nombreux !

<https://aaeira.com/adhesion-en-ligne>



CINQUIÈME ÉDITION

2 AVRIL 2022

Hôtel de ville de Paris

GALA DES IRA

AAEIRA
Association des Anciens Elèves
des IRA

Impatients de vous retrouver (enfin)
pour ce grand rendez-vous !

Contact : anciens.ira@hotmail.com

Vente des places : Janvier 2022



BANQUE FRANÇAISE
MUTUALISTE
LA BANQUE DE CIRCUIT AGRÉÉ DU SECTEUR PUBLIC



Pour la deuxième année consécutive, l'AAEIRA a organisé le 14 octobre son Assemblée générale en format dématérialisé. Retour sur cet événement réussi, qui a permis à l'ensemble des participants d'échanger sur les différents projets portés par l'Association.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE : DES ÉCHANGES DÉMATÉRIALISÉS... MAIS CONSTRUCTIFS !

C'

est un choix qui avait été dicté, bien sûr, par la prudence à laquelle incitaient les circonstances sanitaires du moment ; mais c'est aussi un choix qui avait été conforté par la belle réussite technique qu'avait constitué l'Assemblée générale 2020, ainsi que par la volonté de l'AAEIRA de permettre à tous ses membres, répartis sur l'ensemble du territoire, de pouvoir prendre part à ce moment d'échange et de partage. Pari tenu : c'est donc, cette année encore, par l'intermédiaire d'une visioconférence, que s'est déroulée l'Assemblée générale annuelle de l'Association !

Un exercice réussi, qui aura permis de revenir sur plusieurs projets structurants accomplis par les équipes de l'AAEIRA au cours de l'année écoulée : signature

d'une convention de partenariat avec le Ministère de la Transformation et de la Fonction publiques, contribution à la démarche des *Talents du service public*, lancement du dispositif de *Mentorat du Principat*, organisation de conférences sur les concours administratifs et les métiers du service public, etc. Autant de sujets qui auront donné lieu à des discussions riches et passionnantes, dessinant déjà les futurs axes de travail du Bureau de l'AAEIRA.

Un Bureau rejoint cette année par deux nouveaux attachés, Axel Zaafour et Philippe de Casabianca, respectivement issus des IRA de Bastia et de Metz. Bienvenue à eux dans l'aventure... et merci à l'ensemble des participants à cette Assemblée générale pour leur confiance et leur enthousiasme !

LES ATTACHES CONVIES AUX CONFÉRENCES DE L'AAEENA !

Dans le cadre du partenariat structurant établi entre les deux associations, les membres de l'AAEIRA qui le souhaitent ont pu participer ces dernières semaines à deux conférences organisées par l'Association des anciens élèves de l'ENA (AAEENA) ! Premier rendez-vous le mercredi 6 octobre, sur le thème "L'Afghanistan : une tragédie sans fin ?". Deuxième invitation adressée aux attachés, le vendredi 8 octobre, sur autre sujet d'actualité : "De l'ENA à l'INSP : quelle ambition à l'international ?". Des événements, organisés dans les locaux de l'ENA, qui ont également pu être suivis en visioconférence !

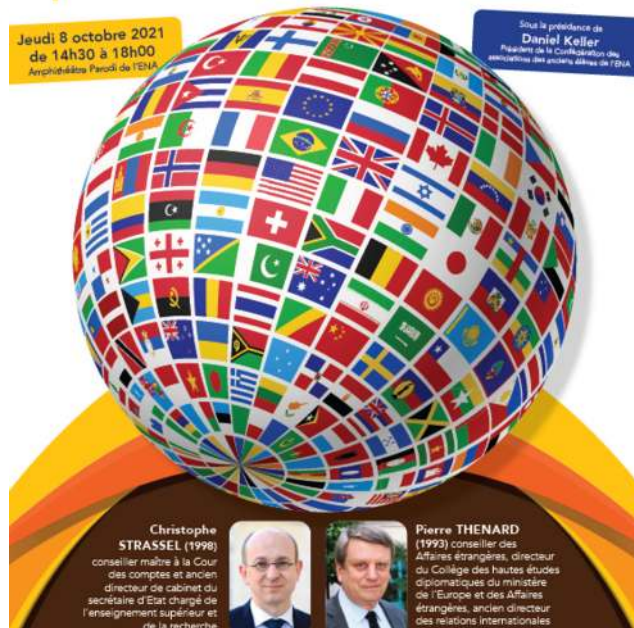
Cette année, l'AAEENA accueille la Confédération, qui regroupe l'Association française des anciens élèves de l'ENA et les Associations étrangères d'anciens élèves de l'École Nationale d'Administration déjà constituées.

Un colloque sur le thème :

« De l'ENA à l'INSP : quelle ambition à l'international ? »

Jeu 8 octobre 2021
de 14h30 à 18h00
Amphithéâtre Parodi de l'ENA

Sous la présidence de
Daniel Keller
Président de la Confédération des associations des anciens élèves de l'ENA



Christophe STRASSEL (1998)
conseiller maître à la Cour des comptes et ancien directeur de cabinet du secrétaire d'Etat chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche



Pierre THENARD (1993) conseiller des Affaires étrangères, directeur du Collège des hautes études diplomatiques du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, ancien directeur des relations internationales

3000
J' Merci

3 000 MEMBRES POUR LE GROUPE FACEBOOK AAEIRA !

Début janvier, sept ans environ après sa création, le groupe FB de l'Association des anciens élèves des IRA a franchi pour la première fois la barre des 3 000 membres ! L'occasion de saluer tous ceux qui, depuis 2015, ont donné de leur temps et de leur énergie pour faire vivre et grandir ce beau projet, au service d'une communauté d'attachés dynamique et solidaire. Et l'occasion de vous remercier, surtout, d'être toujours plus nombreux à nous suivre, nous soutenir et porter ce projet à nos côtés ! N'hésitez pas à nous rejoindre : <https://www.facebook.com/groups/813881742026978>

CAMPAGNE D'ADHÉSION 2022 !

En ce mois de janvier, l'AAEIRA lance sa nouvelle campagne d'adhésion pour l'année 2022 ! Petite nouveauté depuis l'année dernière : la possibilité pour ceux qui le souhaitent de rejoindre l'Association (ou de prolonger l'aventure) par le biais de l'adhésion triennale (40€), qui permet de devenir membre jusqu'au 31 décembre 2024, sans aucune autre démarche complémentaire à accomplir - et tout en économisant 5€ par rapport au montant de trois cotisations annuelles ! RDV sur la page dédiée : <https://aaeira.com/adhesion-en-ligne>



DES TERRITOIRES AUX GRANDES ECOLES : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

C'est le 9 octobre dernier que s'est déroulée l'Assemblée générale annuelle de l'association *Des Territoires aux Grandes Ecoles*, partenaire de l'AAEIRA depuis la rentrée 2020. Les anciens élèves des IRA étaient donc bien entendu conviés pour l'occasion ! Si vous souhaitez à votre tour découvrir les projets et activités de cette fédération qui œuvre en faveur de l'égalité des chances et du développement économique dans les territoires ruraux, n'hésitez pas à vous rendre prochainement sur le site Internet de notre partenaire : <https://www.desterritoiresauxgrandesecoles.org/>



TOUJOURS PLUS DE RÉFÉRENTS AAEIRA

A l'issue d'une nouvelle campagne de recrutements menée en octobre, ce sont désormais plus de 160 attachés qui, en tant que *Référents-structures* et *Référents-géographiques* de l'AAEIRA, contribuent à faire vivre les solidarités de proximité entre anciens et actuels élèves des IRA dans toutes les administrations... et sur l'ensemble du territoire. Accueil des élèves au moment de leur arrivée en stage, organisation de moments d'échange, transmission d'offres de postes : telles sont quelques-unes des missions (essentielles) de ces Référents. Merci à eux !



MEMOIRES : NOUVEL APPEL A PERSONNES-RESSOURCES !

Fin novembre, l'AAEIRA a lancé un nouvel appel à bonnes volontés, dans le cadre du dispositif mis en oeuvre pour accompagner les élèves-attachés dans le cadre de la nouvelle épreuve de classement des *mémoires de professionnalisation*, introduite par la réforme de la scolarité entrée en vigueur en 2019. Et, une fois encore, la solidarité des attachés d'administration à l'égard de leurs successeurs sur les bancs des IRA n'a pas été un vain mot avec, désormais, plus de 200 thématiques ou politiques publiques couvertes (*voir par ailleurs dossier spécial*) !

Bienvenue

DES RELATIONS RENFORCÉES AVEC LES IPAG-CPAG

Par l'intermédiaire de Jean-Thomas Eldin, Vice-Président en charge des activités de formation et de développement du réseau professionnel, l'AAEIRA a participé le 19 novembre dernier, à Strasbourg, à l'Assemblée générale annuelle de la *Conférence nationale des IPAG-CPAG*. Un événement qui a permis de mettre en lumière les nombreuses collaborations pédagogiques initiées ces derniers mois entre l'Association et ces structures de formation réparties dans toute la France, dans le cadre du partenariat triennal renouvelé en début d'année 2021 : <https://aaeira.com/nos-activites-de-formation/>.



RECHERCHE DE TERRAINS DE STAGES POUR L'IRA DE LILLE

Dans le cadre du partenariat pédagogique établi avec l'AAEIRA et du soutien apporté par l'Association au dispositif des *Talents du service public*, l'IRA de Lille a pu s'appuyer cet automne sur le réseau des anciens élèves des IRA afin de trouver des terrains de stages pour les élèves de ses *Prépas Talents*, répartis sur différents sites à Lille, Amiens, Valenciennes et Nanterre. Si vous êtes intéressé à l'idée de proposer un stage, n'hésitez pas à prendre l'attache de Gaël Arnold, Vice-Présidente de l'AAEIRA en charge de l'IRA de Lille (gael.arnold@finances.gouv.fr) !

LE REPORT DE LA SOIRÉE "ISF"

C'est au *Mermaids and Divers*, à proximité de la Bastille, que l'AAEIRA s'était donnée rendez-vous le 10 décembre dernier pour le retour, deux ans plus tard, de la désormais traditionnelle soirée "IRA sans frontières". Hélas, la rapide dégradation de la situation sanitaire en fin d'année a obligé à reporter une nouvelle fois ce grand moment de rassemblement de la communauté des attachés. Partie remise pour les anciens et actuels élèves des IRA de Bastia, Lille, Lyon, Metz et Nantes, qui espèrent pouvoir se retrouver bientôt pour de nouveaux événements festifs et fédérateurs !



IRA DE METZ : SUJETS DE RCA ET RECHERCHE DE FORMATEURS

Cet automne, l'AAEIRA a initié auprès du réseau des anciens élèves des IRA une large campagne de communication pour recenser des sujets de *Rapport sur commande d'une administration* (RCA) pouvant être proposés aux élèves-attachés de l'IRA de Metz - à l'image de la démarche déjà mise en oeuvre avec l'IRA de Lille. L'occasion pour Delphine Posin, Vice-Présidente de l'AAEIRA en charge de l'IRA de Metz (delphine.posin@yahoo.fr), de lancer aussi un appel à candidatures de formateurs pour l'IRA, notamment dans les domaines du management et du pilotage des ressources !



"OSE LA FONCTION PUBLIQUE" & "AMBITION SERVICE PUBLIC"

L'association *La Cordée*, partenaire de l'AAEIRA œuvrant en faveur de l'égalité des chances et de la diversité sociale dans le secteur public, a sollicité à la rentrée le réseau des anciens élèves des IRA afin d'identifier de nouveaux Mentors dans le cadre de ses programmes *Ose la fonction publique* et *Ambition service public*, à destination notamment de personnes en recherche d'emploi ou de jeunes diplômés engagés dans un parcours d'insertion professionnelle. Pour en savoir plus ces remarquables initiatives d'intérêt général : <https://www.la-cordee.org/>

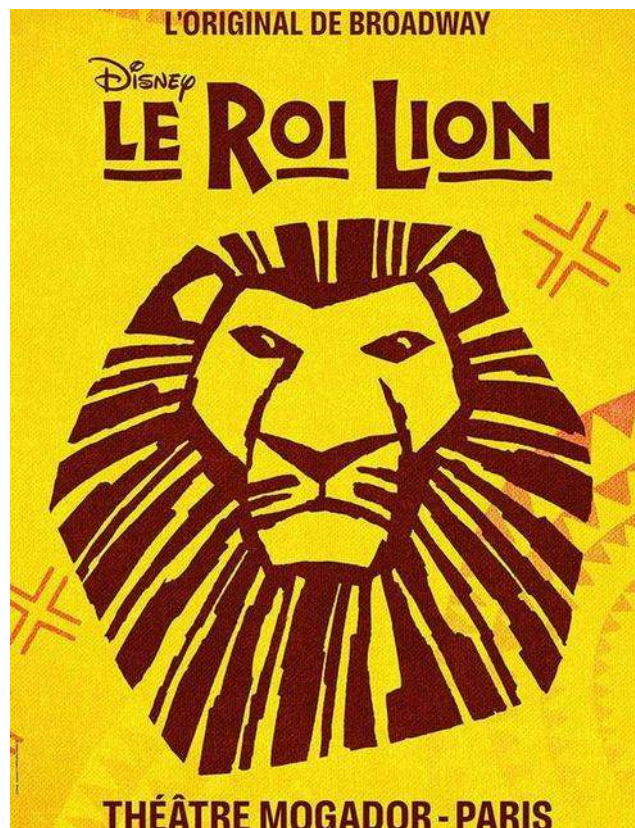
PARTENARIAT RENOUVELÉ !

L'AAEIRA est heureuse d'annoncer, en ce mois de janvier, le renouvellement pour un an de son partenariat avec *CAP-IRA* ! De nombreux attachés pourront ainsi participer, comme formateurs, correcteurs et intervenants, à la préparation proposée par cet établissement à destination des candidats aux concours administratifs. Les membres de l'Association bénéficieront par ailleurs d'une remise de 10% sur le tarif d'inscription à la formation de préparation au concours des magistrats administratifs proposée par le département *CAP-TA* !



CINEMA, THEATRE ET VIE CULTURELLE

Une pléiade de stars : c'est ce que nous a offert le Pôle Vie culturelle du désormais célèbre duo composé par Delphine Posin et Marie-Amélie Chabaud ! Jugez-en par vous-même : Niels Arestrup et François Berléand, à l'occasion de la pièce *88 fois l'infini* ; puis Vanessa Paradis dans *Maman*, mis en scène par Samuel Benchetrit. La vedette de cette rentrée aura néanmoins été le renommé *Roi Lion*, dans la comédie musicale éponyme dont le succès auprès des membres de l'Association témoigne, pour ceux qui en doutaient encore, que les anciens élèves des IRA ont su garder leur âme d'enfant !



GASTRONOMIE ET PLAISIRS DE LA TABLE

Elle était attendue depuis le début de la crise sanitaire : la reprise des activités du Pôle Gastronomie est enfin arrivée ! En lieu et place du Beaujolais nouveau, accueillons Vincent Blondelot, nouveau Responsable du Pôle à qui incombe la lourde tâche de succéder à Florent Tiravy et Benjamin Nardeux. La sortie organisée en novembre a ainsi donné l'occasion de (re)découvrir les excellents vins d'Alsace ! Nul doute que, si la situation sanitaire le permet, le Pôle continuera à nous faire apprécier au cours des mois à venir les richesses culinaires de France... et d'ailleurs !

PATRIMOINE ET DÉCOUVERTE

Toujours aux manettes, le tandem désormais aguerri formé par Galatia Papastephanakis et Arnaud Labbé nous a proposé en cette rentrée plusieurs visites passionnantes, dans des environnements variés : celle de l'hôtel particulier de *La Païva*, sur les Champs-Élysées ; celle du remarquable Musée de la Vie romantique, sur les traces de George Sand ; ou bien encore celles des expositions *Cartier et les arts de l'Islam*, au Musée des arts décoratifs, et *Julie Manet, la mémoire impressionniste*, au musée Marmottan Monet. Vivement la suite !



RUNNING ET TRAIL

Félicitations à tous les attachés qui, pour la reprise des activités du *Team Running* de l'Association, ont porté haut les couleurs de l'AAEIRA à l'occasion du *10KM Paris Centre* le 14 novembre dernier, et du *Cross du Figaro*, deux semaines plus tard ! Une belle dynamique initiée par Laura Crozetière, ancienne élève de l'IRA de Metz et nouvelle Responsable du Pôle depuis la rentrée. Laura donne désormais rendez-vous, le 6 mars prochain, à tous les anciens (et actuels) élèves des IRA courageux, qui seraient prêts à relever le défi du *Semi-Marathon de Paris*... On compte sur vous !



CHAMPIONNAT DE FRANCE DES ATTACHÉS (CFA)

Les attachés-footballeurs ont enfin pu reprendre le chemin des terrains depuis la rentrée ! Au programme de ces premiers mois de compétition : la 13ème édition de la Coupe des IRA, remportée pour la première fois par l'équipe Lille Jaujard & Valland ; l'organisation du *Final Four* de la saison 2020-2021 du CFA, retardé par la crise sanitaire et qui a permis à la formation Bastia Eugène Delacroix de conserver sa couronne (*voir par ailleurs*) ; et le lancement de l'édition 2021-2022 de ce championnat convivial, qui réunit pas moins de 12 équipes issues des 5 IRA. Bonne chance à tous !

LOKOMOTIV BROCCIU

La saison 2021-2022 du *Lokomotiv Brocciu*, l'équipe de football officielle de l'AAEIRA, est bien lancée... et de belle manière ! Avec, notamment, un succès de prestige au sein du *Championnat des Supporters* face à *Liverpool France* et, en point d'orgue d'un automne qui aura vu l'arrivée de nombreux joueurs (de talent) récemment sortis des IRA, l'organisation le samedi 30 octobre dernier, à Clairefontaine, du 10ème anniversaire du "Loko". Un événement particulièrement réussi, qui aura rassemblé près de 40 joueurs dans une ambiance chaleureuse (*voir par ailleurs*) !





Incroyable, mais vrai : aucun envahissement de terrain ou jet de bouteille lors de cette finale.

L'ÉQUIPE



Retour sur un braquage savamment orchestré par la "Squadra de Papel" !

BASTIA EUGÈNE DELACROIX : LE JOUR DE GLOIRE !



Ils ne savaient pas que c'était impossible, alors ils l'ont fait : les insulaires terrassent Lyonantes en finale du CFA 2020-2021 !

Scènes de liesse sur l'île de Beauté - et devant les machines à café des administrations : à la surprise générale, après plusieurs performances qualifiées avec pudeur de "contrastées" par la presse spécialisée ces dernières semaines, les vaillants guerriers de la formation Eugène Delacroix (33ème promotion de l'IRA de Bastia) sont venus à bout, lors d'une grande finale disputée à guichets (vraiment) fermés le 16 décembre dernier, de la redoutée alliance Lyonantes (43ème promotion de l'IRA de Lyon & 41ème promotion de l'IRA de Nantes), quadruple championne. Ils conservent ainsi, devant les caméras de télévision du monde entier (et de France 3 Corse Via Stella), le trophée conquis en 2019 ! Retour sur une soirée de légende.

Avec un 6ème trophée de meilleur buteur en 6 éditions, les soupçons de trafic d'influence pesant sur le Président de l'AAEIRA, Laurent Borna, s'amplifient. Enquête.



Le CFA, c'est plus de 80 joueurs, 12 équipes des différents IRA, des derbys brûlants, des ambiances électriques... et quelques petites bières après les matchs.



A la recherche du futur gardien de but du Brocciu ?



Visite-guidée de l'ensemble des installations de l'Equipe de France : les Yeux dans les Bleus !



Une causerie d'avant-match légendaire de la part d'U Maciappula.

10 ANS, DÉJÀ : RETOUR SUR LA JOURNÉE D'ANNIVERSAIRE DU LOKOMOTIV BROCCIU !

C'est dans un lieu unique que se sont retrouvés les joueurs du Loko pour célébrer comme il se doit leur 10ème anniversaire : le célèbre Centre national du Football de Clairefontaine !

Au programme de cette journée pas comme les autres : découverte du Musée de l'Équipe de France, visite guidée des installations des Bleus... et Match de Gala rassemblant près de 40 des attachés-footballeurs qui ont eu le privilège, et le plaisir, de porter au cours des dix dernières années la tunique de la

(presque) mondialement célèbre équipe de football de l'AAEIRA ! Félicitations aux Pères Fondateurs du Lokomotiv Brocciu, Sylvain Magliocca et Benjamin Nardeux, pour ce 10ème anniversaire... et un grand merci à l'ensemble des joueurs qui ont pris part, le 30 octobre, à ce beau moment de convivialité !



LOKOMOTIV BROCCIU – PALMARES (2011-2020)

TROPHEES	VAINQUEURS 7 CUP 2015
	VAINQUEURS CHAMPIONNAT DES SUPPORTERS 2016
	VAINQUEURS CH'TI KEUP 2017
	VAINQUEURS TROPHEE DE LA FONCTION PUBLIQUE 2018
PLACES D'HONNEUR	FINALISTES 7 CUP 2016
	FINALISTES CH'TI KEUP 2016
	FINALISTES COUPE DES SUPPORTERS 2016
	3 ^{EME} TOURNOI FREDIANO PERAINO 2016
	FINALISTES TOURNOI FREDIANO PERAINO 2017
	DEMI-FINALISTES CH'TI KEUP 2018
	DEMI-FINALISTES KOP CUP 2018
	FINALISTES TROPHEE DE LA FONCTION PUBLIQUE 2019
	TROPHEE DU FAIR-PLAY – TOURNOI MBIDF 2014
AUTRES RECOMPENSES COLLECTIVES ET INDIVIDUELLES	MEILLEUR BUTEUR 7 CUP 2015 (U CANNONIERU) 2016 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR BUTEUR CHAMPIONNAT DES SUPPORTERS 2015 (U CANNONIERU) 2018 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR BUTEUR CH'TI KEUP 2016 (U CANNONIERU) 2017 (U CANNONIERU) 2018 (U CANNONIERU) 2019 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR BUTEUR COUPE DES SUPPORTERS 2016 (U CANNONIERU)
	RICARDO CUP (MATCH LE PLUS SPECTACULAIRE) – TOURNOI MBIDF 2016
	MEILLEUR BUTEUR TOURNOI FREDIANO PERAINO 2016 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR BUTEUR KOP CUP 2016 (U CANNONIERU) 2018 (U CANNONIERU) 2019 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR BUTEUR TOURNOI MBIDF 2017 (U CANNONIERU) 2018 (U CANNONIERU)
	MEILLEUR JOUEUR TOURNOI FREDIANO PERAINO 2017 (U CANNONIERU)



ENTRETIEN (EXCLUSIF)

LES 10 ANS DU LOKOMOTIV BROCCIU

PLONGÉE AU COEUR DE LA LÉGENDE (OU PRESQUE) ENTRETIEN AVEC LES PÈRES FONDATEURS DU BROCCIU !

Retour sur l'histoire du Loko avec Sylvain Migliaccio (Migliaccio) et Benjamin Maciappula (Maciappula), anciens élèves de la Bastia, et fondateurs de l'IRA de Bastia, et cocoads éternels.

Comment a été créé le Lokomotiv Brocciu, et d'où vient son nom étonnamment mythique ?
Migliaccio : Je reviens haut et fort la palmarès du nom. Ce club (soit plutôt cette association de nos anciens) est né de la Bastia de Bastia en fin de grâce 2011. Très vite, j'ai réuni autour de moi les joueurs autour d'un concept, d'une envie qui représentait à la fois la Corse, le foot, mais aussi ce côté romantique de la chose particulièrement bien incarné par l'autre cocoad. Bien, nous avons alors sollicité les réseaux disponibles, ce qui n'était pas simple, et lancé un appel à votes. Saviez-vous que cette équipe a été appelée Arsenal. Les beaux de l'île, la Juventus des bourgeois ? On n'est pas passé loin du drame. Tout s'est joué entre Doga Junior (le nom d'un quartier du nord de Bastia où nous jouions) et Lokomotiv Brocciu. La gestionnaire a pris le dessus, notamment grâce au vote de U Ciappia, ce qui est une belle histoire.

Maciappula : Je ne dispose pas la permission du club de l'équipe au cocoad le moins naïf. Je toujours privilégié ma compétence sur la préparation mentale, africaine et tactique de mes hommes, tout en étant un administrateur. En tout cas, la légende raconte que de vallées gonières insulaires ont repris leur science footballistique sur le continent, pour devenir l'équipe la plus redoutable (sans nul doute) d'Europe. Ces grands hommes ont accueilli des athlètes d'Europe (IRA la légende hospitalière corse). J'en étais fier de devenir celle de l'AAEIRA. Que de chemin parcouru depuis les terrains de Toga jusqu'à une de champion remporté en 2018 !



U Migliaccio, vainqueur de l'édition 2015 de la prestigieuse 7 Cup !

"Saviez-vous que cette équipe a failli s'appeler Arsenal. Les beaux de l'île, la Juventus des bourgeois ?"

DATES

2011 - CREATION DU LOKOMOTIV BROCCIU PAR LA NÈME PROMOTION DE L'IRA DE BASTIA

2019 - COUPE DES ATTACHÉS 2019 DES SUPPORTERS IRA

2019 - PREMIER TITRE DE CHAMPION DU LOKO

LE CANARD ATTACHÉ - N°7

22 trophées, succès collectifs ou individuels : le Brocciu a su se forger, au cours des dix dernières années, un palmarès qui n'égale pas, cependant, le nombre de bons moments et de souvenirs partagés... La convivialité, définitivement au coeur du projet !

A l'issue d'un Match de Gala homérique, le "Brocciu, canal historique" a fini par l'emporter, 5 à 4, face au "Loko - AAEIRA" ! Si les syndicats saluent un but libérateur en retourné acrobatique de Migliaccio, la police évoque pour sa part une frappe ratée, chanceusement déviée du genou. Mystère !





MÉMOIRES DE PROFESSIONNALISATION : L'AAEIRA AU SERVICE DES ÉLÈVES-ATTACHÉS !

Depuis près de trois ans, les élèves des IRA sont confrontés à une nouvelle épreuve durant leur formation initiale : celle du "mémoire de professionnalisation". Par l'établissement d'une liste de *Personnes-ressources*, l'AAEIRA leur apporte son soutien !

S

uite au décret n°2019-86 du 8 février 2019 relatif à la réforme de la formation initiale dans les IRA, une nouvelle épreuve de classement a fait son apparition à compter du 1er septembre 2019 dans le quotidien des élèves-attachés de Bastia, Lille, Lyon, Metz et Nantes : celle du "mémoire de professionnalisation". Ce dernier, comme nous l'indique David Dentreuil, Directeur des études et des stages de l'IRA de Lille, « doit mettre en exergue les acquis de la formation, le parcours réalisé et sa cohérence avec le projet professionnel envisagé par l'élève. Il est articulé autour d'une thématique liée à une politique publique choisie par l'élève, en fonction de son projet professionnel ».

« Dans cette démarche de professionnalisation, poursuit l'intéressé, les élèves peuvent compter sur le soutien de l'Association des anciens élèves des IRA qui, depuis plus de deux ans désormais, met à disposition de tous les élèves qui le souhaitent une liste de *Personnes ressources* avec les coordonnées de ces dernières ». Qui sont ces *Personnes-ressources* ? Autant d'attachés d'administration titulaires, en poste dans l'ensemble des administrations centrales, territoriales, scolaires et universitaires, qui se

tiennent à la disposition des élèves-attachés pour leur apporter, sur leurs domaines de compétences respectifs, une contribution utile dans la rédaction de leur mémoire. Comment ? En partageant aux élèves leur expertise, en leur faisant part de leur retour d'expérience "de terrain" ou bien, encore, en les mettant en relation avec d'autres acteurs compétents sur les enjeux étudiés.

En 24 mois, le fichier des *Personnes-ressources* recensées par l'AAEIRA n'a cessé de grandir : il rassemble désormais, à l'issue d'un nouvel appel à bonnes volontés fructueux lancé cet automne, plus de 400 contacts couvrant environ 200 thématiques ou politiques publiques ! Il s'élargit bien entendu sans cesse, sur la base notamment des besoins nouveaux ou spécifiques exprimés par les élèves-attachés des différents IRA. Nous sommes ainsi, pour mieux appréhender ce travail, allés à la rencontre des acteurs de cette épreuve... et du dispositif d'entraide mis en place par l'Association : Direction de la formation initiale (DFI) des IRA, donc, mais aussi élèves-attachés et, bien sûr, *Personnes-ressources* elles-mêmes. De quoi mieux cerner les enjeux de cette épreuve et mesurer pleinement la valeur ajoutée de ces attachés qui, grâce à leur

CONTACTS

**AIDEZ NOUS À ÉLARGIR
ENCORE LE DISPOSITIF !**

**Vous souhaitez devenir
Personne-ressource ?**

N'hésitez pas à vous faire connaître en envoyant un message (merci de préciser votre structure administrative actuelle, ainsi que les thématiques ou politiques publiques sur lesquelles vous souhaitez contribuer) à : anciens.ira@hotmail.com !

MÉMOIRES DE PROFESSIONNALISATION

LES "PERSONNES-RESSOURCES" DE L'AAEIRA, AU SERVICE DES ÉLÈVES-ATTACHÉS DES DIFFÉRENTS IRA !

« Etre *Personne-ressource* pour moi, c'est permettre aux élèves de se rapprocher de personnes-clés et leur donner des outils pour réussir dans leur mémoire, comme dans leur vie professionnelle »



sens de la solidarité, aident leurs successeurs sur les bancs des IRA à appréhender le plus efficacement possible l'exercice !

Et, ce qui est certain, c'est que les élèves-attachés ont bien besoin d'aide pour appréhender cette épreuve nouvelle, dont les contours leur paraissent encore souvent assez incertains. Difficulté renforcée par le contexte de crise sanitaire dans lequel s'est mise en place l'épreuve, rendant naturellement plus complexe encore l'établissement de contacts "de terrain" qui permettent au mémoire de ne pas demeurer une épreuve de nature strictement académique ou universitaire, mais bien un réel levier de professionnalisation, favorisant la projection de l'élève sur ses futures fonctions au sein de l'administration. Une projection qui serait bien entendu difficile, notamment pour les élèves issus du concours externe ou du 3ème concours qui n'auraient pas connu d'expérience préalable au sein de la Fonction publique, sans un échange nourri avec des attachés eux-mêmes en exercice !

L'on comprend donc que c'est à de multiples égards que les *Personnes-ressources* de l'AAEIRA peuvent constituer un atout précieux pour les élèves-attachés. En premier lieu, dans la définition du sujet : les *Personnes-ressources* peuvent en effet aider à en délimiter le périmètre et à le problématiser au mieux. Ensuite, en répondant aux questions que l'élève peut se poser dans le cadre de sa réflexion sur le thème choisi, ainsi qu'en lui fournissant des informations utiles et concrètes, une vision "incarnée" des enjeux. Enfin, en mettant l'élève en

relation avec les personnes idoines pour approfondir le sujet et obtenir d'autres points de vue sur une même problématique. Une fois rédigé, le mémoire fait l'objet d'une soutenance orale. Celle-ci se déroule généralement en deux temps : un échange sur le mémoire proprement dit, avec des questions relatives à la thématique concernée ainsi qu'à son actualité ; puis, une mise en situation professionnelle, notamment au travers de questions d'ordre managérial. Là encore, les *Personnes-ressources* peuvent être d'un précieux secours, en délivrant quelques conseils utiles dans le cadre de la préparation de cette épreuve orale !

Arnaud Tripet, en poste au Service économique de l'Ambassade de France à Jakarta (Indonésie) et *Personne-Ressource* de l'AAEIRA depuis deux ans, témoigne : « *Six élèves m'ont contacté depuis 2020, sur des sujets variés en lien avec l'international. Dans ce cadre particulier, mon soutien est triple : direct, lorsque je maîtrisais le thème abordé (diplomatie économique ou encore financements à l'export, par exemple) ; indirect, en orientant mes interlocuteurs vers les collègues de la Direction générale du Trésor, de Business France ou du Ministère de l'Europe et des affaires étrangères, lorsque le sujet dépassait mes compétences et/ou qu'un autre regard était utile ; prospectif, en conseillant professionnellement les demandeurs, ces derniers ayant généralement une appétence pour travailler à l'international. Tout s'est fait très naturellement, les collègues répondant toujours avec une grande bienveillance. Etre *Personne-ressource* pour moi, c'est permettre aux élèves de se rapprocher de personnes-clés et leur donner des*

L'ON COMPREND DONC QUE C'EST À DE MULTIPLES ÉGARDS QUE LES PERSONNES-RESSOURCES DE L'AAEIRA PEUVENT CONSTITUER UN ATOUT PRÉCIEUX POUR LES ÉLÈVES-ATTACHÉS.

MÉMOIRES DE PROFESSIONNALISATION

LES "PERSONNES-RESSOURCES" DE L'AAEIRA, AU SERVICE DES ÉLÈVES-ATTACHÉS DES DIFFÉRENTS IRA !

« Les retours des élèves-attachés sont très positifs quant à cette aide précieuse teintée du réalisme du terrain ! »



outils pour réussir dans leur mémoire, comme dans leur vie professionnelle ».

dimension plus concrète à mon travail de rédaction ».

En poste au Commissariat général au développement durable du Ministère de la Transition écologique, Julie Pavan revient également sur cet engagement au service des élèves-attachés : « *J'ai aidé une dizaine d'élèves depuis la mise en place de ce dispositif d'accompagnement par l'AAEIRA. Avant mon récent changement de poste, je travaillais sur des fonctions support et ne pouvais souvent pas répondre directement aux questions qui m'étaient posées, sur des sujets "trop précis" par rapport à mes missions de synthèse budgétaire. Les outils internes tels que l'annuaire ministériel ou les organigrammes m'ont néanmoins permis de transmettre le contact approprié, au sein du bureau compétent. C'est le message que je souhaite faire passer à ceux qui hésiteraient à franchir le pas et à devenir à leur tour Personne-ressource : il n'y a pas besoin de tout connaître, il suffit simplement d'orienter l'élève vers le bon interlocuteur ! ».*

Pour conclure, redonnons la parole à David Dentreuil qui, en première ligne bien sûr sur ce sujet dans le cadre de ses responsabilités pédagogiques au sein de l'IRA de Lille, souligne les apports de ce dispositif de mise en relation porté par l'AAEIRA : « *La réforme de la scolarité des IRA est venue sensiblement modifier les épreuves de classement et introduire une grande nouveauté avec le mémoire de professionnalisation. Les retours des élèves-attachés sont très positifs quant à cette aide précieuse teintée du réalisme du terrain ! ».*

"GRÂCE AUX PERSONNES-RESSOURCES [...] J'AI PU APPRÉHENDER AVEC PLUS DE PRÉCISION DES RÉALITÉS OPÉRATIONNELLES RELATIVES À MON SUJET DE MÉMOIRE"

Autre témoignage particulièrement éclairant : celui de Christophe Duru, ancien élève de l'IRA de Bastia, désormais en poste au Ministère de l'Agriculture et de l'alimentation et qui avait pu s'appuyer sur le dispositif instauré par l'AAEIRA dans le cadre de la préparation de son mémoire de professionnalisation : « *Grâce aux Personnes-ressources avec lesquelles je suis entré en contact, j'ai pu appréhender avec plus de précision des réalités opérationnelles relatives à mon sujet de mémoire, qui m'étaient encore jusqu'alors assez largement étrangères. Cela m'a donc aidé à donner une*

MIEUX PREVENIR LES RPS

"La prévention des risques psychosociaux est aujourd'hui au coeur d'une qualité de vie au travail durable pour les personnels des administrations. [...] Au niveau européen, le sujet a fait l'objet d'un travail de fond mené pendant trois ans par les employeurs et les partenaires sociaux. Résultat de ce projet co-piloté par la DGAFP, un guide dresse un état des lieux de la réglementation et préconise une approche stratégique globale [...]"



LES RECRUTEMENTS AU SEIN DE L'UE

"Les institutions européennes mènent une réflexion pour répondre à l'évolution de leurs besoins et aux réalités du marché du travail actuel. Premier objectif : la durée des concours sera raccourcie afin de les rendre plus efficaces et plus attractifs. Le service recruteur veut également mieux cibler les candidats ayant des profils spécialisés en adoptant des méthodes d'évaluation modernes conformes aux bonnes pratiques internationales [...]"



VISION RH & VIGIE : DES OUTILS DGAFP !

Deux fois par mois, l'AAEIRA fait parvenir par courriel à ses adhérents différentes offres de postes transmises par le réseau des attachés d'administration. Près de 180 fiches de postes ont ainsi été diffusées au cours des douze derniers mois ! A cette occasion, l'Association partage également différentes informations utiles à ses membres dont, dans le cadre de la coopération établie avec la DGAFP, les précieuses ressources que constituent VIGIE et VISION RH : <https://www.fonction-publique.gouv.fr/>



ACCOMPAGNER LES PARENTS ET AIDANTS

"Être chargé de famille ou assurer l'accompagnement au quotidien d'un proche dépendant exige - au-delà de la responsabilité - une disponibilité qui n'est pas toujours compatible avec l'emploi du temps professionnel. Pour autant, chaque disposition qui contribue à en faciliter la conciliation a un impact direct sur la vie au travail. Une prise de conscience qui se fait également dans les administrations : elles doivent répondre au défi de l'attractivité mais aussi prendre en compte les besoins liés aux évolutions sociétales [...]"



Ancien élève de l'IRA de Lille, Ugo Bernalicis est devenu député de la 2ème circonscription du Nord en 2017. Il revient, pour les lecteurs du Canard Attaché, sur ses expériences professionnelles et ses engagements politiques... ainsi que sur leurs points d'adhérence.



ENTRETIEN AVEC UGO BERNALICIS, ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE LILLE... ET DÉPUTÉ DE LA DEUXIÈME CIRCONSCRIPTION DU NORD !

Passé sur les bancs de l'IRA de Lille en 2012-2013, Ugo Bernalicis a ensuite accompli un parcours militant et politique (déjà) riche, qui l'a conduit sur les bancs de l'Assemblée nationale à l'occasion des élections législatives de 2017. Portrait !

Q

Quel a été ton parcours avant l'IRA ?

J'avais, au départ, l'envie de devenir scientifique. Puis, j'ai découvert la politique au lycée et j'ai décidé de tenter les concours d'accès aux Instituts d'études politiques. J'ai effectué une classe préparatoire littéraire, sans que ce soit réellement ma voie de prédilection, puis obtenu une licence d'Histoire-géographie avec un parcours orienté "histoire-droit". Parallèlement, je me suis engagé au sein du Parti Socialiste. J'avais la volonté d'intégrer la Fonction publique, qui pouvait m'apporter bien sûr une stabilité professionnelle mais, aussi, parce que j'estimais mon engagement politique incompatible avec un travail dans le secteur privé. L'IRA apparaissait ainsi comme la meilleure option : la Fonction publique d'État "garantirait" en effet ma liberté de militant politique. J'étais en outre engagé dans le syndicalisme, au CROUS et à l'Université de Lille.

J'ai été élève à l'IRA de Lille de 2012 à 2013. Les stages réalisés durant la scolarité ont eu une influence sur la suite de mon engagement. À l'École nationale de police de Roubaix, j'ai participé aux tables-rondes et à la synthèse définitive des Assises de la formation de la police nationale, qui

visaient notamment à réfléchir aux modalités de rapprochement possibles entre la police et la population. J'ai à cette occasion développé un intérêt pour la police, sous un angle politique.

Et après l'IRA ?

Je suis devenu Adjoint-chef à la plateforme Chorus du Secrétariat général pour l'administration du Ministère de l'Intérieur (SGAMI) Nord, à Lille. C'est notamment la dimension managériale de ce poste, avec l'encadrement de 50 agents, qui m'a attiré, me permettant de mettre à profit mon expérience politique d'encadrement de militants. J'éprouvais en outre de l'intérêt pour les questions de comptabilité. Je suis devenu rapidement Chef de la plateforme et formateur interne national sur Chorus. Encadrant 72 agents, j'étais en charge de la fusion des plateformes Chorus de la Police et de la Gendarmerie.

J'ai ensuite accompli une mobilité vers le Secrétariat général pour les affaires régionales (SGAR) Hauts-de-France, à l'été 2017, dans l'optique de m'initier à la conduite de politiques publiques... mais sans prendre mon poste finalement en raison de mon élection en tant que député.

UGO BERNALICIS
DÉPUTÉ DU NORD, LA
FRANCE INSOUVERAINE

2012-2013 : ÉLÈVE À L'IRA DE LILLE

2013-2017 : SGAMI NORD

2017 : SGAR HAUTS-DE-FRANCE

2017- : DÉPUTÉ DE LA 2E CIRCONSCRIPTION DU NORD

UGO BERNALICIS

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE LILLE... ET DÉPUTÉ DE LA DEUXIÈME CIRCONSCRIPTION DU NORD !

« Dans ma fonction de député, cela représente bien entendu un atout de connaître le fonctionnement [...] de l'administration et de l'action publique sur les territoires. »



En parallèle de ce parcours professionnel, tu as entamé une carrière politique de premier plan : peux-tu nous en parler ?

Après avoir rejoint le Parti de Gauche en 2008, je me suis présenté à une série d'élections, régionales en 2010, cantonales en 2011 et législatives en 2012. J'ai par la suite fait campagne au service d'autres personnes, notamment à l'occasion des élections régionales de 2015. En 2017, j'ai finalement été élu député de la 2ème circonscription du Nord (Villeneuve d'Ascq, Canton de Lille-Est, Mons-en-Baroeul, Lezennes, etc.), qui rassemble environ 140 000 habitants.

Ton parcours professionnel a-t-il nourri ton parcours politique ?

Dans ma fonction de député, cela représente bien entendu un atout de connaître le fonctionnement du Ministère de l'Intérieur et, plus généralement, celui de l'administration et de l'action publique sur les territoires. Mes expériences professionnelles m'ont également permis d'acquérir des connaissances qui peuvent être utilement mises à contribution lors des discussions budgétaires.

De manière générale, je me suis battu en faveur de nombreux projets en lien avec mes expériences antérieures, afin par exemple d'ouvrir des écoles de police ou de mieux connaître l'exécution budgétaire de l'État en temps réel – je suis ainsi le premier député à avoir obtenu un accès à Chorus ! J'ai mené des batailles plus obscures, mais essentielles, comme la lutte contre la délinquance économique et financière, en obtenant notamment la mise en place d'un document de politique transversale

concernant la lutte contre l'évaluation et la fraude fiscales. J'ai en particulier, sur ce sujet, rédigé un rapport d'information en 2019 (*L'augmentation et la mutation de la délinquance financière : un défi pour les moyens et l'organisation de l'État*). J'ai également élaboré, en 2020, un rapport d'information sur une autre thématique : celle des obstacles à l'indépendance du pouvoir judiciaire, au regard notamment des moyens budgétaires du Ministère de la Justice. Au final, ma culture administrative me permet donc de nourrir le débat public !

PUBLICATIONS DANS LE CADRE PARLEMENTAIRE :

L'augmentation et la mutation de la délinquance financière : un défi pour les moyens de l'Etat.

Rapport d'information, avril 2019

Evaluation de la lutte contre la délinquance financière : suivi des conclusions du rapport.

Rapport d'information, juillet 2021

"J'AI ÉTÉ ÉLÈVE À L'IRA DE LILLE DE 2012 À 2013. LES STAGES RÉALISÉS DURANT LA SCOLARITÉ ONT EU UNE INFLUENCE SUR LA SUITE DE MON ENGAGEMENT."

Mohamed Abalhassane, passé par l'IRA de Bastia en tant qu'élève, mais aussi ensuite comme formateur, a accédé en 2020 aux responsabilités de Sous-Préfet de Bar-sur-Aube. Retour sur un parcours remarquable et, à bien des égards, particulièrement inspirant !



ENTRETIEN AVEC MOHAMED ABALHASSANE, ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA... ET SOUS-PRÉFET DE BAR-SUR-AUBE !

Elève de l'IRA de Bastia en 2008, Mohamed Abalhassane est devenu Sous-Préfet de Bar-sur-Aube en 2020. Il revient avec nous sur son parcours atypique, ses fonctions actuelles, ainsi que sur les voies d'accès à la haute Fonction publique. Eclairage !

Q

Quel a été ton parcours avant l'IRA ?

J'ai fait mes études au Maroc, puis en Espagne. A mon arrivée en France, j'ai découvert la Fonction publique grâce aux « emplois jeunes ». J'ai passé un concours de catégorie B et suis devenu en 2002 Secrétaire administratif de la Défense, à Toulon, en tant que Chef de section apprentissage, recrutement et emploi. J'ai ensuite exercé dans la Drôme, avec un passage dans la Fonction publique territoriale, toujours sur des fonctions RH, avant d'intégrer l'IRA de Bastia en 2008 avec la volonté de rejoindre l'administration territoriale à l'issue de cette formation.

la Direction générale des Outre-Mer, en charge de l'évaluation des politiques publiques et de la prospective. Je suis ensuite retourné en Préfecture, cette fois-ci en tant que Chef de cabinet du Préfet du Val-de-Marne, en septembre 2018. Enfin, par le biais du « tour extérieur », je suis devenu Sous-Préfet de Bar-sur-Aube en octobre 2020 ! La diversité des fonctions et la mobilité ont sûrement contribué à la réussite du tour extérieur.

Peux-tu nous décrire le rôle du Sous-Préfet, le fonctionnement de la structure, les relations avec le Préfet et la dimension territoriale de la fonction ?

En réalité, le Préfet est le représentant de l'État sur le territoire. Le Sous-Préfet est son délégué dans l'arrondissement. Il agit donc par délégation, sous le contrôle du Préfet. Il faut avoir en tête que toute action du Sous-Préfet engage le Préfet, qui doit donc en être informé. Pour autant, l'autonomie du Sous-Préfet d'arrondissement est à n'en pas douter importante. Il s'agit ainsi de trouver un équilibre entre ces deux dimensions de la fonction : ne pas « encombrer » le Préfet des problèmes du quotidien, tout en le tenant informé des événements les plus importants.

MOHAMED ABALHASSANE
SOUS-PRÉFET DE BAR-SUR-AUBE

2008-2009 : IRA DE BASTIA

2009-2016 : CHEF DU BUREAU DES RH, PRÉFECTURE DE L'HÉRAULT

2016-2018 : DG OUTRE-MER

2018-2020 : CHEF DE CABINET DU PRÉFET DU VAL-DE-MARNE

2020- : SOUS-PRÉFET

Quel a été ton parcours après l'IRA ?

J'ai intégré la Préfecture de l'Hérault en septembre 2009, en tant qu'Adjoint chef de bureau des ressources humaines et de l'action sociale. Un an après, j'ai été nommé Chef de bureau. C'est en échangeant avec mon Préfet de l'époque que l'idée de devenir Sous-Préfet s'est développée mais, pour cela, j'avais besoin de construire un parcours professionnel diversifié.

Une fois devenu attaché principal, je suis ainsi passé par l'administration centrale en devenant Chef de bureau à

MOHAMED ABALHASSANE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA... ET SOUS-PRÉFET DE BAR-SUR-AUBE !

« Toutes les journées ne se ressemblent pas : il faut gérer l'imprévu. L'ADN de ce métier, c'est faire et défaire l'agenda, en fonction des imprévus et des urgences. »



S'agissant de la dimension territoriale, l'arrondissement est une échelle de proximité, à laquelle les élus sont très attachés. Mais en réalité, s'agit-il d'un attachement à la structure elle-même... ou bien plutôt davantage à la figure du Sous-Préfet ? La Sous-Préfecture a perdu de ses prérogatives avec le temps, notamment le lien avec l'utilisateur, au travers de la montée en puissance des démarches administratives en ligne et de l'évolution des services publics. Une nouvelle approche voit aussi le jour avec la démarche *France Services* et la création de structures qui regroupent, en un même lieu, plusieurs services publics (caisses d'allocations familiales, services des impôts ou du Ministère de l'Intérieur, Poste, etc.). On en compte environ 2 000 en France et quatre à l'échelle de l'arrondissement de Bar-sur-Aube.

En réalité, l'attachement se concentre plutôt sur la figure du Sous-Préfet. Ce dernier incarne désormais presque une sorte de « profession libérale », un médiateur, un facilitateur qui va à la rencontre des élus, des chefs d'entreprise et, plus globalement, des acteurs locaux, en apportant une aide pour l'ingénierie et l'aboutissement des projets. Il intervient aussi sur les questions de sécurité et d'ordre public. Le Sous-Préfet a aussi une connaissance du territoire dans ses considérations les plus fines. A titre personnel, je me suis ainsi attaché à me rendre dans les 108 communes de l'arrondissement, en prenant le temps de visiter chacune d'entre elles durant deux ou trois heures et d'aller à la rencontre des élus.

En résumé, il y a sans doute lieu de faire une distinction entre la Sous-Préfecture et le Sous-Préfet. Dès lors, le Sous-

Préfet d'arrondissement pourrait-il éventuellement agir dans son territoire sans structure dédiée ? La question mérite réflexion !

Quelle serait la journée-type d'un Sous-Préfet ?

Toutes les journées ne se ressemblent pas : il faut gérer l'imprévu. L'ADN de ce métier, c'est faire et défaire l'agenda, en fonction des imprévus et des urgences. Une journée-type pourrait néanmoins ressembler à cela, par exemple : tout d'abord, une « réunion sécurité » avec les gendarmes, les pompiers, etc., après avoir pris connaissance, au préalable, des rapports de police ; puis, une visite communale, comme évoqué précédemment ; ensuite, une réunion sur l'emploi, avec des acteurs comme la Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (DREETS), Pôle Emploi, ou encore la mission locale des chefs d'entreprises ; la visite d'une association ou d'une entreprise ; et enfin, en soirée, la gestion des tâches administratives ainsi qu'un point quotidien avec la Secrétaire générale de la Sous-Préfecture.

Quels conseils donnerais-tu à un attaché qui souhaiterait suivre le même chemin que le tien ?

Je tiens avant toute chose à souligner que je ne suis pas un cas unique, pas le seul à avoir connu ce type de parcours. Le corps des Sous-Préfets est un corps inclusif, où l'ascenseur social fonctionne bien, et auquel on peut accéder en venant de tous les horizons et avec des parcours professionnels antérieurs divers. C'est probablement le corps de la Fonction publique, tous versants confondus, le plus ouvert aux accueils en détachement !

MOHAMED ABALHASSANE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA... ET SOUS-PRÉFET DE BAR-SUR-AUBE !

« Le corps des Sous-Préfets est un corps inclusif, où l'ascenseur social fonctionne bien, et auquel on peut accéder en venant de tous les horizons et avec des parcours professionnels antérieurs divers. »



Si la démarche consistant à vouloir rejoindre la « haute Fonction publique », et en particulier le corps préfectoral, est légitime, il faut l'envisager avec prudence, ne pas avoir de certitudes, au risque d'être déçu de ne pas atteindre cet objectif. Il est nécessaire par ailleurs de diversifier son parcours, de ne pas se cantonner dans une carrière spécialisée. C'est un corps généraliste naturellement, mais qui « touche aux sujets de fond ». Il faut ainsi s'assurer d'un équilibre dans la durée des fonctions exercées, embrasser tous les corps de métier (fonctions régaliennes, politiques publiques, fonctions support) et faire la preuve d'un minimum de mobilité géographique, qui constitue un gage pour le recruteur. Le mot-clé serait donc : un parcours diversifié, sur les plans géographique et fonctionnel.

l'État créé le 1er janvier dernier. Ceci étant, ce sont les fonctions exercées par un Sous-Préfet qui m'intéressent en priorité, plus que l'appartenance en tant que telle à un corps. D'autant plus que l'on exercera a priori les mêmes prérogatives en administration territoriale, mais pour une durée limitée à 9 années consécutives désormais. Ce sont en tout cas des métiers passionnants, où la dimension humaine est très présente : « il faut aimer les gens pour réussir le métier ».

Quel regard portes-tu sur ton parcours et quelles sont, désormais, tes attentes ?

Je porte un regard positif et suis satisfait de mon parcours. J'aspire à être titularisé dans le corps, au bout de deux ans d'exercice des fonctions, puis à découvrir tous les métiers correspondants : Directeur de cabinet, Secrétaire général, Chargé de mission. Sous-Préfet, c'est (au moins pour le moment) à la fois un corps, statutaire, et des fonctions, en pratique. Appartenir au corps, c'est donc occuper les différentes fonctions citées précédemment et évoluer, si possible, sur les classes fonctionnelles.

La réforme en cours de l'encadrement supérieur de l'Etat devrait entraîner la disparition à terme du corps de Sous-Préfet, qui a vocation à rejoindre le nouveau corps des Administrateurs de

Ancien élève de l'IRA de Metz, Dorian Dallongeville (à droite), évoque avec nous son parcours riche et original au sein du monde culturel, ainsi que son engagement associatif... dans le domaine de la reconstitution historique équestre !



ENTRETIEN AVEC DORIAN DALLONGEVILLE, ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE METZ... ET FONDATEUR DE L'ASSOCIATION "LES ÉTRIERS DE L'HISTOIRE" !

Entré à l'IRA de Metz en 2019, avec un parcours déjà nourri dans le domaine culturel, Dorian Dallongeville est désormais engagé dans une nouvelle aventure, associative : celle, originale et passionnante, des *Étriers de l'Histoire*. A découvrir !

Q

quel a été ton parcours avant l'IRA ?

Sans doute inspiré par les nombreuses visites de lieux historiques réalisées en famille, notamment en parcourant les régions de France, j'ai ressenti très tôt l'envie de travailler dans le milieu culturel. Dès le collège, je rêvais de devenir Conservateur de musée et d'entrer à l'École nationale du patrimoine (devenue depuis l'Institut national du patrimoine). C'est dans cette perspective que j'ai choisi de suivre l'option « Histoire des arts » au lycée, puis en classe préparatoire. Mon parcours en histoire de l'art et archéologie s'est d'abord poursuivi à l'Université de Nantes, avant que je ne parvienne à intégrer l'École du Louvre. À Paris, j'ai fait le choix de suivre un double cursus entre l'Université Paris IV-Sorbonne et l'École du Louvre, tout en me spécialisant dans l'Histoire de l'architecture. Comme pour de nombreux autres étudiants, il s'agissait de maximiser mes chances de réussite aux examens et de diversifier ma formation, en vue d'une meilleure insertion professionnelle.

En parallèle, pour financer mes études, j'assurais des services en tant que Maître d'internat. Mais, en réalité, ma première expérience professionnelle fut

celle que j'avais choisie dès 2003, alors que je fêtais mes 18 ans, en rejoignant les rangs de la réserve opérationnelle de la Gendarmerie nationale, en Loire-Atlantique. Ce fut mon premier engagement dans le service public et une expérience profondément formatrice. De 2003 à 2013, ce volontariat militaire, au contact du terrain dans des brigades territoriales, m'a permis de découvrir de nombreuses réalités sociales. Il m'a aussi beaucoup servi dans ma carrière professionnelle, notamment en matière d'encadrement.

Après avoir obtenu mon diplôme de l'École du Louvre et mon Master d'Histoire de l'art à la Sorbonne, j'ai été recruté en tant que Régisseur des collections de l'association *French Lines*, au Havre, transformée en Etablissement public de coopération culturelle (EPCC) en 2017. *French Lines* est le centre de conservation du patrimoine de la marine marchande française, accueillant les plus riches collections d'Europe en la matière. J'y ai été nommé Directeur du patrimoine en 2016, un rôle très stimulant de « chef d'orchestre » entre les services scientifiques. Grâce à cette expérience professionnelle, j'ai eu l'opportunité d'être commissaire de nombreuses expositions en France et à l'étranger.

DORIAN DALLONGEVILLE
MINISTÈRE DE LA
CULTURE

2019-2020 : CHARGÉ DE
MISSION "EMPLOI DU
SPECTACLE VIVANT"

2020-2021 : CHARGÉ DE
TUTELLE DES MUSÉES
NATIONAUX

2021- : DIRECTEUR DU MUSÉE
PORTUAIRE DE DUNKERQUE

DORIAN DALLONGEVILLE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE METZ... ET FONDATEUR DES "ÉTRIERS DE L'HISTOIRE" !

« J'ai eu envie de piloter à nouveau une équipe et de travailler sur des projets structurants à l'échelle d'un établissement. J'ai donc saisi l'opportunité [...] de candidater sur un poste de direction d'un musée »



En 2018, j'ai décidé de donner une nouvelle impulsion à mon parcours. Pour compléter ma pratique professionnelle en conservation et valorisation du patrimoine, j'ai souhaité acquérir des compétences administratives en passant le concours d'attaché et j'ai rejoint l'IRA de Metz. Là, j'ai eu le grand plaisir d'être à l'origine du nom de la 45ème promotion, Nicole Girard-Mangin, personnalité exceptionnelle qui fut la seule femme médecin affectée au front durant la Grande Guerre. Elle connut un destin hors du commun mais fut longtemps et injustement oubliée : fidèle à ses idéaux, éprise d'égalité, elle a contribué toute sa vie à faire progresser de nobles causes. Avec un petit "groupe projet" de collègues de l'IRA, nous avons organisé de nombreux événements (exposition, conférence, commémorations, obtention d'une décoration militaire posthume, etc.) pour faire vivre le nom de promotion, y compris après la sortie de l'IRA, et contribuer à faire sortir de l'oubli cette femme extraordinaire.

pour accompagner leur développement. Nous intervenons sur des sujets très variés tels que la fréquentation, l'accueil des publics ou encore les moyens humains et budgétaires. Ce poste en étroite relation avec de grands établissements culturels correspondait plus à mes compétences et à mon parcours préalable. Outre le traitement des dossiers administratifs, il m'était ainsi possible d'apporter une plus-value sur les aspects culturels et scientifiques, en coordination avec les conservateurs du patrimoine de ma sous-direction.

J'ai toutefois pu mesurer certaines limites de l'administration centrale : outre les impacts du contexte sanitaire, qui compliquèrent notamment la prise de poste (réalisée à distance le jour du début du premier confinement !), les marges de manœuvre sont relativement réduites en raison de l'importance de la chaîne hiérarchique. Cela m'a néanmoins permis de mieux cerner l'échelle décisionnelle et de découvrir plus en profondeur certaines politiques publiques culturelles. J'éprouve cependant un fort besoin de contact avec le terrain. J'ai eu envie de piloter à nouveau une équipe et de travailler sur des projets structurants à l'échelle d'un établissement. J'ai donc saisi l'opportunité, durant l'été 2021, de candidater sur un poste de direction d'un musée labellisé *Musée de France*. Par la voie du détachement, je suis très heureux d'avoir pris mes fonctions de Directeur du Musée portuaire de Dunkerque le 20 décembre dernier !

Peux-tu nous parler, en complément de ce parcours professionnel, de tes engagements associatifs ?

Je suis engagé en effet auprès de plusieurs associations, notamment

PORTRAIT CHINOIS !

SI TU ÉTAIS UN PAYS : LA GRANDE-BRETAGNE, POUR SA CAPACITÉ À ALLIER TRADITION ET MODERNITÉ.

UNE COULEUR : LE BLEU, SYMBOLE D'ÉVASION ET DE LIBERTÉ.

UN ANIMAL : LE CASTOR, INLISSABLE BÂTISSEUR ET TRAVAILLEUR EN ÉQUIPE !

Quel a été ton parcours après l'IRA ?

À l'issue de l'année de scolarité, comme je l'espérais, j'ai pu intégrer l'administration centrale du Ministère de la Culture. J'y ai occupé un premier poste de Chargé de mission « emploi du spectacle vivant » à la Direction générale de la création artistique. J'ai ensuite exercé les fonctions de Chargé de tutelle des musées nationaux, au sein de la Direction générale des patrimoines et de l'architecture (service des musées de France). Mon rôle était notamment d'assurer le suivi administratif et financier d'un portefeuille d'établissements (Mucem, Musée du Quai Branly - Jacques Chirac, Palais de la Porte Dorée et École du Louvre)

DORIAN DALLONGEVILLE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE METZ... ET FONDATEUR DES "ÉTRIERS DE L'HISTOIRE" !

« Notre association a vocation à rassembler [...] des passionnés, cavaliers ou non, en tenue militaire ou civile d'époque, sensibles à l'histoire militaire, au devoir de mémoire et à la reconstitution équestre. »



comme Administrateur de l'association des *Amis du Musée des Années 30* de Boulogne-Billancourt et, en tant que sociétaire, en donnant des conférences sur le patrimoine de la marine marchande avec l'association *Les Amis de French Lines*. Mais mon engagement associatif principal s'inscrit dans le prolongement des actions menées autour du nom de notre promotion de l'IRA, comme je l'évoquais. Avec deux collègues de l'IRA, et à la suite d'une rencontre avec une personne qui pratique la reconstitution historique, nous avons créé en 2019 une association, *Les Étriers de l'Histoire*, dont l'objectif est de mieux faire connaître la place de la cavalerie française au cours des conflits européens du XIXe siècle et des deux conflits mondiaux du XXème siècle. Nous mettons aussi à l'honneur la figure de Nicole Girard-Mangin, en lui rendant un hommage permanent.

Cette aventure associative était clairement un saut dans l'inconnu, mais nous avons rapidement obtenu la reconnaissance d'intérêt général par les services du Ministère de l'Économie, des Finances et de la Relance, élément essentiel pour fidéliser les adhérents et démarcher des mécènes qui bénéficient ainsi d'avantages fiscaux. Nous sommes heureux d'avoir gagné en visibilité, par la participation à divers événements (festivals multi-époques, journées d'animation dans des lieux culturels, commémorations, etc.), par la création de pages sur les réseaux sociaux *Facebook* et *Instagram* (un site internet est désormais en préparation !) et par le tissage de liens étroits avec d'autres passionnés, notamment les membres de l'association *Le Ballet impérial*, spécialisée dans les danses historiques.

Notre association a vocation à rassembler et fédérer des adhérents et passionnés, cavaliers ou non, en tenue militaire ou civile d'époque, sensibles à l'histoire militaire, au devoir de mémoire et à la reconstitution équestre. Le public est clairement placé au cœur de nos préoccupations et nous mettons tout en œuvre pour mener des actions de médiation culturelle. Nous serons ainsi présents fin janvier, à l'invitation du Ministère des Armées, à « La Fabrique Défense », événement dont l'ambition est de construire un esprit de défense au sein de la jeunesse européenne : c'est un beau symbole de dynamisme pour notre jeune association ! En conclusion, je ne peux bien sûr qu'encourager toute personne intéressée par nos activités à nous rejoindre et à nous soutenir !

CONTACTS :

Courriel : etriers.histoire@gmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/etriershistoire/>

Soutien : <https://www.helloasso.com/associations/les-etriers-de-l-histoire>

FOCUS "TALENTS" !

Frédéric Julien, ancien élève de l'IRA de Bastia et auteur de plusieurs ouvrages de droit public, vient de publier son premier roman : "*Leur terre promise*" expose les doutes, révoltes et idéaux d'Eva, étudiante toulousaine altermondialiste et écologiste, et de Pierre, jeune agriculteur et catholique pratiquant, au cœur de la ZAD de Sivens, dans le Tarn. A découvrir dès que possible ! <https://editions-il-est-midi.epronshopping.fr/>

Ancien élève de l'IRA de Bastia, Simon Barberio exerce depuis 2012, dans un premier temps à Toulouse et désormais à Montpellier, des fonctions au sein de l'ARS Midi-Pyrénées... devenue l'ARS Occitanie suite à la réforme de la carte des régions !



PORTRAIT DE SIMON BARBERIO, RESPONSABLE ADJOINT D'UNITÉS AU SEIN DE LA DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE L'HÉRAULT DE L'AGENCE RÉGIONALE DE SANTÉ OCCITANIE

Attaché principal à la Délégation départementale de l'Hérault de l'Agence régionale de santé d'Occitanie, Simon Barberio revient sur son parcours dans le secteur médico-social et nous livre son témoignage sur sa gestion de la crise sanitaire. Portrait !

Q

Quel a été ton parcours avant l'IRA ?

J'ai fréquenté une "Classe préparatoire ENS Cachan" durant deux ans, puis ai obtenu une Licence de droit public et un Master 2 de droit administratif à Montpellier... avec un passage *Erasmus* en Finlande. J'ai ensuite suivi les cours de l'IPAG de Montpellier afin de préparer les concours de la Fonction publique. J'ai rejoint l'IRA de Bastia en 2011 !

Quel est ton parcours depuis l'IRA ?

J'ai intégré l'Agence régionale de santé (ARS) Midi-Pyrénées en septembre 2012 : je fus ainsi l'un des premiers attachés sortis d'école à intégrer ces structures relativement nouvelles. Je n'avais d'ailleurs pas vraiment de connaissances particulières préalables sur cette institution. Je suis ensuite passé en 2017 des services régionaux de Toulouse à un poste en délégation départementale de l'ARS Occitanie, à Montpellier, après la fusion des régions.

De 2012 à 2017, j'ai occupé la fonction de cadre-référent en charge de la programmation du secteur des personnes en situation de handicap, au sein du département médico-social. J'avais principalement en charge les relations avec les structures médico-

sociales, financées par l'ARS, à destination des personnes handicapées. J'étais responsable des autorisations de création ou d'extension de capacité de ces structures, notamment par le pilotage d'appels à projets comportant d'importants enjeux financiers, par la réalisation de diagnostics des besoins, ou encore par l'identification d'opérateurs capables de porter et accompagner ces projets. Je menais également un travail de prospection quant à la recherche et au déploiement de porteurs de projets concernant les nouveaux dispositifs ministériels liés à la politique du handicap. En résumé, si mes fonctions relevaient essentiellement du suivi administratif, budgétaire et financier, le volet juridique était aussi très prégnant !

En 2017, j'ai occupé durant neuf mois un poste de même nature, mais relatif à la contractualisation et aux situations critiques. J'ai alors posé les jalons de la généralisation des Contrats pluriannuels d'objectifs et de moyens pour les structures médico-sociales en charge de personnes handicapées. En septembre de cette même année, j'ai poursuivi ma carrière en ARS mais, cette fois-ci, au sein d'une délégation départementale, en tant que Chargé de mission animation territoriale, unité santé

SIMON BARBERIO

AGENCE RÉGIONALE DE SANTÉ OCCITANIE

2012-2017 : CADRE-RÉFÉRENT SECTEUR ADULTES HANDICAPÉS.

2017-2020 : CHARGÉ DE MISSION ANIMATION TERRITORIALE.

2020- : RESPONSABLE ADJOINT UNITÉS 1ER RECOURS ET RÉDUCTION DES INÉGALITÉS SOCIALES ET TERRITORIALES.

SIMON BARBERIO

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA, RESPONSABLE ADJOINT D'UNITÉS AU SEIN DE L'ARS OCCITANIE !

« La crise sanitaire a commencé en réalité, dans mon secteur, dès janvier 2020. Il y avait une forte appréhension à l'idée de devoir faire tant de choses nouvelles, en si peu de temps... »



mentale et 1er recours. J'étais la "porte d'entrée" des associations, des structures et des partenaires. Il s'agissait d'un poste plus proche du terrain, davantage dans la déclinaison et moins dans la dimension stratégique. Les missions étaient plus variées. Je m'occupais des démarches territorialisées de santé, c'est-à-dire des liens avec les collectivités par les contrats locaux de santé, mais également des projets de prévention et de promotion de la santé sur le territoire.

En novembre 2020, après avoir obtenu le Principalat, je suis devenu Adjoint à la responsable de deux services : les unités de soins de premier recours et de réduction des inégalités sociales et territoriales de santé. Il s'agit notamment, en complément des missions de mon poste précédent, d'assurer un suivi budgétaire et de mener un dialogue de gestion avec des structures en charge des questions d'addiction. Toutes ces missions ont néanmoins été impactées par la crise liée à la COVID-19.

En travaillant dans le secteur médico-social, tu as été en première ligne lors de la crise sanitaire. Peux-tu nous dire comment tu l'as vécu ?

La crise sanitaire a commencé en réalité, dans mon secteur, dès janvier 2020. Il y avait une forte appréhension à l'idée de devoir faire tant de choses nouvelles, en si peu de temps... Les temps de prise de décision s'en sont retrouvés significativement réduits et de nombreux dispositifs nouveaux ont vu le jour. À titre d'exemple, j'ai participé au pilotage d'une garde ambulancière spécifique, montée en trois semaines avec les transporteurs sanitaires. Au-delà du climat anxyogène, nous

éprouvions une sensation de vertige devant tant de consignes à diffuser, de décisions à prendre, et d'interrogations sur l'opportunité de nos choix. Durant le premier confinement, j'ai assuré de nombreuses permanences, y compris le week-end. J'ai organisé des opérations de dépistage et tissé des liens avec de nouveaux acteurs (université, collectivités territoriales, pompiers) dont la crise nous a rapprochés. Le revers de la médaille est que le travail, réalisé dans des délais aussi contraints, aurait sans doute pu être parfois mieux fait.

La crise a-t-elle modifié le rôle de structures telles que la tienne ?

Assurément. Nous avons pérennisé des dispositifs de prévention et sommes devenus, en quelque sorte, des plateformes logistiques pour le matériel de santé. Plus récemment, nous avons participé au développement du dépistage et de la vaccination dans les zones rurales, en mobilisant les professions libérales et les associations.

Pour en revenir à ton parcours professionnel, quel intérêt trouves-tu dans le secteur médico-social ?

J'ignorais beaucoup de choses sur ce secteur avant d'y exercer, et je l'ai trouvé très intéressant. J'ai par exemple découvert la politique du handicap. Ce secteur offre beaucoup de nouveautés, de possibilités d'évolution. Le lien hiérarchique est raisonnable et laisse la place à l'initiative. Il permet en outre de suivre des formations pour être mieux armé. Le travail en gestion de projet y est développé. Le champ de l'ARS est large et touche souvent au quotidien. Le fil conducteur de ma carrière est la curiosité, la possibilité de développer des choses nouvelles.

PORTRAIT CHINOIS

SI TU ÉTAIS UN PAYS : L'ISLANDE, UN VRAI PARADIS.

SI TU ÉTAIS UN LIVRE : « LE ROMAN DE JIM » DE PIERRIC BAILLY, FORMIDABLE LIVRE SUR LA PATERNITÉ... UNE ACTUALITÉ RÉCENTE ME CONCERNANT !

Ancien élève de l'IPAG de Montpellier et de l'IRA de Nantes, Paul Le Roux de Bretagne revient pour nous sur un parcours professionnel déjà riche et marqué, notamment, par une mobilité de l'administration territoriale de l'Etat vers l'administration centrale. Instructif !



PORTRAIT DE PAUL LE ROUX DE BRETAGNE, CHEF DE CABINET ADJOINT À LA DIRECTION DES AFFAIRES CRIMINELLES ET DES GRÂCES DU MINISTÈRE DE LA JUSTICE

Sorti en 2016 de l'IRA de Nantes, Paul Le Roux de Bretagne évoque, pour les lecteurs du *Canard Attaché*, ses expériences au sein d'administrations déconcentrées... ainsi que ses fonctions actuelles au cabinet de la DACG du Ministère de la Justice !

Q

Quel a été ton parcours avant l'IRA ?

J'ai suivi une formation en droit public à Montpellier, avec l'obtention d'un Master 1. J'ai rejoint l'IPAG, toujours à Montpellier, avec pour ambition de présenter un concours généraliste, qui offre des possibilités de mobilité professionnelle ainsi qu'une diversité de missions et de responsabilités. J'ai, en parallèle, travaillé au sein d'un magasin de restauration rapide pendant 4 années et exercé, dans ce cadre, des responsabilités managériales. Avant d'intégrer l'IRA de Nantes en 2015 !

corps préfectoral et assurais la gestion des moyens (budget, travaux, etc.). J'encadrais quatorze agents et accomplissais des missions diversifiées, tout en développant des relations fortes, bien sûr, avec le corps préfectoral.

J'ai ensuite exercé des fonctions à la Préfecture de Police de Paris, de 2017 à 2019, au sein de la Direction de la police générale, en tant qu'Adjoint à la cheffe de section affaires générales. J'encadrais dix agents et gérais notamment les dossiers des étrangers signalés par le cabinet du Préfet, du dépôt de la demande de séjour à la mise en œuvre de la décision. Je suis devenu Chef de cette même section en 2019 !

P. LE R. DE BRETAGNE DACG, MINISTÈRE DE LA JUSTICE

2015-2016 : ÉLÈVE À L'IRA DE NANTES

2016-2017 : PRÉFECTURE DE LA SARTHE

2017-2020 : PRÉFECTURE DE POLICE DE PARIS

2021- : MINISTÈRE DE LA JUSTICE

Quel est ton parcours depuis l'IRA ?

J'avais la volonté forte, lorsque j'étais à l'IRA, d'exercer des fonctions au sein d'une administration déconcentrée, qui représente selon moi un point d'équilibre entre la conception des politiques publiques et le travail de terrain. Durant ma scolarité, j'ai par ailleurs effectué un stage au Bureau du cabinet du Ministre de l'Intérieur et ai été réquisitionné au sein de la cellule d'état d'urgence en novembre 2015, à la suite des attentats.

Après l'IRA, j'ai rejoint la Préfecture de la Sarthe en tant que Chef du bureau de la coordination et des moyens. Je préparais et assistais aux réunions du

Je souhaitais également connaître une expérience en cabinet : j'ai ainsi rejoint le Ministère de la Justice en janvier 2021, à la Direction des affaires criminelles et des grâces (DACG), en tant qu'Adjoint au chef de cabinet. La DACG exerce les attributions du Ministère de la Justice en matière pénale : élaboration de la législation et de la réglementation ; négociations européennes et internationales ; conventions d'entraide internationales ; contrôle de l'exercice de l'action publique par les parquets ; instruction des recours en grâce ; préparation des

PAUL LE ROUX DE BRETAGNE

ANCIEN ÉLÈVE DE L'IRA DE NANTES, CHEF DE CABINET
ADJOINT À LA DACG AU MINISTÈRE DE LA JUSTICE

« Les mots d'ordre de mon parcours seraient "transversalité" et "responsabilité". J'aime être au contact de différents univers professionnels »



mesures d'amnistie ; etc. Je dirige notamment le Pôle des moyens généraux (informatique, budget, déplacements, logistique, huissiers et courrier). Il s'agit, de manière générale, des fonctions supports de la direction. J'ai un rôle transversal et constitue un "point d'entrée", par la gestion de l'agenda, des déplacements et des dossiers du directeur.

Quel fil rouge se dessine selon toi de ce (déjà) riche parcours ?

Les mots d'ordre de mon parcours seraient "transversalité" et "responsabilité". J'aime être au contact de différents univers professionnels : celui de l'administration, mais aussi celui de la magistrature sur mon poste actuel. Je trouve intéressant d'avoir connu des épisodes de gestion de crise, comme ceux liés aux attentats ou à la COVID-19. J'ai aussi une appétence pour l'encadrement. Actuellement, j'encadre 35 agents !

En complément de ce parcours professionnel, tu es engagé sur le plan associatif, dans le domaine social : peux-tu nous en dire un mot ?

Entre 2019 et 2020, j'ai effectué des maraudes au bénéfice des *Restos du Cœur*. Au-delà de la distribution de repas, il s'agit surtout de rompre l'isolement : c'est, aussi, un prétexte à la sociabilisation.

Je fais en outre partie de *My Job Glasses*, plateforme de mentorat mettant en relation étudiants et professionnels. Depuis quatre ans, je présente, concrètement, les métiers de la Fonction publique à des étudiants. Je suis, enfin, formateur occasionnel au sein des IPAG de Paris et Montpellier !

PORTRAIT CHINOIS

**SI TU ÉTAIS UN PAYS ?
LA FRANCE, UN PEU DE
CHAUVINISME NE FAIT JAMAIS
DE MAL !**

**UNE COULEUR ?
LE ROUGE, CAR IL EST
CHALEUREUX, LUMINEUX ET ME
FAIT PENSER AUX COUCHERS DE
SOLEIL.**

**UN ANIMAL ?
LE CHIEN, ANIMAL FIDÈLE... ET
EXIGEANT !**

**"JE TROUVE
INTÉRESSANT
D'AVOIR CONNU DES
ÉPISODES DE
GESTION DE CRISE."**

Egina Santoromito, ancienne élève de l'IRA de Bastia, nous livre quelques-uns des enseignements qu'elle a pu tirer de ses nombreuses et riches expériences au sein de l'univers de l'administration universitaire. Un témoignage éclairant !



PORTRAIT D'EGINA SANTOROMITO, CONSEILLÈRE TECHNIQUE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DES SERVICES DE L'ECOLE NATIONALE DES CHARTES

Ancienne élève de l'IRA de Bastia, Egina Santoromito a connu un riche parcours au sein du monde universitaire. Aujourd'hui à l'Ecole nationale des Chartes, elle revient sur sa carrière, les projets qu'elle a initiés... et sa vision de la Fonction publique !

Q

Quel a été ton parcours avant l'IRA ?

Je suis devenue, grâce à un concours du Ministère des Affaires étrangères italien, Secrétaire de chancellerie au Consulat général d'Italie, à Marseille, de 1984 à 1990. J'ai été en poste au sein du service "documentation et archives", où l'on m'a initiée au décryptage des messages d'Interpol dans un contexte d'attentats, puis au sein du secrétariat particulier du Consul général, avec mise en pratique des notions de discrétion, devoir de réserve et réactivité, et enfin comme Responsable de l'état civil, avec pour missions l'application des normes supranationales et la participation active à l'évolution de la nomenclature à l'échelle européenne.

En 1993, j'ai repris mes études dans le but d'intégrer la Fonction publique française. J'ai obtenu une licence d'administration publique, puis une maîtrise droit public-contentieux administratif, avant de réussir le 3ème concours de l'IRA. Je choisis alors, en 1995, l'IRA de Bastia afin de viser une affectation dans le Grand Sud !

Quel est ton parcours depuis l'IRA ?

A la sortie de l'IRA, mon choix s'est porté sur l'Éducation nationale. Je suis

devenue Secrétaire Générale de l'ENSATT (*Ecole nationale supérieure des arts et techniques du théâtre*), dont j'ai finalisé la délocalisation à Lyon, pilotant les différents aspects de ce projet (déménagement, conventions, budgétisation, mesures de carte scolaire). J'ai ensuite rejoint l'Université Pierre et Marie Curie, comme Chef du service des personnels enseignants, de 1997 à 2005.

Devenue attachée principale en 2004, j'ai pris un poste de Chargée d'études juridiques au sein du Rectorat de Paris. Mes attributions relevaient notamment du précontentieux contractuel, de la protection fonctionnelle des agents et des accidents scolaires. J'ai accompli par la suite un parcours de Directrice des ressources humaines, dans un premier temps au sein de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA), placé sous la double tutelle des ministères de la culture et de l'éducation nationale, puis à l'Institut d'administration des entreprises de Paris (IAEP). Sur ce poste, j'ai contribué à la normalisation de la situation des agents contractuels, en l'alignant sur celle des titulaires, organisé des recrutements à distance et par visioconférence d'enseignants-chercheurs et de BIATOSS (*personnels de bibliothèques, ingénieurs,*

PORTRAIT CHINOIS SI TU ÉTAIS...

UN PAYS ? L'ITALIE, POUR SON *DOLCE FAR NIENTE*, SON OPÉRA... ET SON TIRAMISU GÉNÉREUX !

UN ANIMAL ? LE CHAT, MON ANIMAL TOTEM, INDÉPENDANT ET SOCIABLE.

UNE COULEUR ? LA LAVANDE, APAISANTE ET AUDACIEUSE.

EGINA SANTOROMITO

ANCIENNE ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA, CONSEILLÈRE
TECHNIQUE DU DGS DE L'ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

« Effectivement, il est important de travailler en équipe : c'est un *leitmotiv* pour moi. Je ne donne pas des ordres, j'écoute, j'analyse et je propose. »



administratifs, techniciens, ouvriers, de service et de santé), organisé la numérisation totale des procédures RH conformément à la nomenclature des archives et des normes financières et comptables, etc.

Après une nomination à l'Université Panthéon-Sorbonne comme Chargée de mission recherche, où j'ai pu nouer des liens avec les chercheurs, j'ai rejoint l'École nationale des chartes en 2015 comme Directrice générale des services, puis comme Conseillère technique du DGS. Je suis notamment référencée dans les domaines suivants : affaires juridiques, élections, handicap, égalité et discrimination. Je suis également membre d'une cellule d'écoute et déléguée à la protection des données.

Ton poste à l'Université Pierre et Marie Curie t'a permis de mettre en œuvre de nombreux projets d'envergure, peux-tu nous en parler ?

En tant que Cheffe du service des personnels enseignants, plusieurs chantiers m'ont permis de faire évoluer ce dernier, avec la collaboration et l'aide des membres du service : l'actualisation, le contrôle et la complétude des données de gestion des personnels enseignants ; la création d'une application de gestion dématérialisée des concours et des recrutements (pour gérer environ 2 000 dossiers par concours) ; l'organisation de la gestion et des procédures selon un calendrier qui s'imposait, entre autres, aux Unités de formation et de recherche (UFR), aux Comités de sélection, au Conseil d'administration et au Conseil scientifique ; la réalisation de guides à destination des enseignants primo-affectés, des contractuels doctorants ou encore des écoles doctorales.

J'ai ainsi travaillé sur les économies d'échelles dans l'organisation d'un service et des procédures. La reconnaissance de tout ce travail d'équipe viendra de la publication *Vie Universitaire*, qui classera ce service de Paris VI en première position devant toutes les autres universités. Elle viendra également du ministère à l'occasion de la mise en place de l'application nationale ANTEE. Celle-ci reproduit en effet les fonctionnalités de notre application, le ministère n'ayant pas été insensible à l'article de *Vie Universitaire* et à la notion d'économie d'échelle !

Tu insistes sur le caractère collectif de ton travail, qui structure visiblement l'ensemble de ta carrière dans le domaine des ressources humaines.

Effectivement, il est important de travailler en équipe : c'est un *leitmotiv* pour moi. Je ne donne pas des ordres, j'écoute, j'analyse et je propose. Pour ANTEE par exemple, je travaillais en lien avec mon homologue de Paris VII et avec la DRH de Panthéon-Assas. Je fais également en sorte que les équipes trouvent un intérêt intellectuel et fonctionnel pour pouvoir adhérer au changement. La mobilité permet de rester modeste, de remettre sans arrêt en question ses connaissances pour les actualiser et les approfondir.

Le travail collaboratif est une valeur ajoutée et un levier de performance, à condition bien sûr qu'il soit assorti de la coopération des agents et de sa propre participation aux missions. Le savoir n'est rien sans la connaissance du terrain. Seuls les agents disposant de cette expérience peuvent efficacement contribuer à la réussite des projets de

"LA MOBILITÉ PERMET DE RESTER MODESTE, DE REMETTRE SANS ARRÊT EN QUESTION SES CONNAISSANCES POUR LES ACTUALISER ET LES APPROFONDIR".

EGINA SANTOROMITO

**ANCIENNE ÉLÈVE DE L'IRA DE BASTIA, CONSEILLÈRE
TECHNIQUE DU DGS DE L'ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES**

« Il faut pouvoir déceler les compétences et les talents chez ses collaborateurs, à tous les âges, [...] et s'attacher à les valoriser et à en faire des sources d'épanouissement. »



service et à la consolidation des savoirs. De plus, il faut pouvoir déceler les compétences et les « talents » chez ses collaborateurs, à tous les âges et toutes les étapes du parcours professionnel, et s'attacher à les valoriser et à en faire des sources d'épanouissement. Le travail de mon service ne s'est ainsi pas limité à la gestion administrative courante : les projets de services ont permis à mes équipes, comme à moi-même, d'évoluer et d'atteindre des objectifs.

"JE PRÉPARE ÉGALEMENT DES CANDIDATS ADMISSIBLES À L'ÉPREUVE ORALE ET ASSURE UN COACHING INDIVIDUEL POUR CONTRIBUER À LEUR DONNER CONFIANCE"

En parallèle de ton parcours professionnel, tu trouves le temps de participer à des actions bénévoles, notamment en matière de formation. Peux-tu nous en dire un mot ?

Je participe en effet à l'organisation de concours administratifs en tant que membre de jury. Je prépare également des candidats admissibles à l'épreuve orale et assure un *coaching* individuel pour contribuer à leur donner confiance et assurance.

J'ai en outre enseigné pendant plusieurs années le droit constitutionnel et le droit administratif dans le cadre de la préparation des concours de la Fonction publique. Je participe, enfin, aux séminaires de l'*École du management et des ressources humaines* de la Direction générale de l'administration et de la Fonction publique (DGAFP). Et bien sûr, je suis une membre active, depuis plusieurs années, de l'Association des anciens élèves des IRA !

L'arbre de la discorde - métaphore judicieuse du grain de sable dans l'engrenage politique et administratif d'une politique publique !



UN "PAS DE COTÉ" : VARIATION LITTÉRAIRE OU ARTISTIQUE AUTOUR DU MÉTIER D'ATTACHÉ

Troisième volet de notre rubrique dédiée à une oeuvre littéraire ou artistique qui, par des chemins détournés, revient au métier d'attaché. Place au cinéma, avec l'aménagement du territoire vu par Eric Rohmer dans *L'arbre, le maire et la médiathèque* !

C

inéaste des contes moraux et des jeux de l'amour et du hasard, Éric Rohmer (1920-2010) faisait une incursion dans le champ politique avec *L'arbre, le maire et la médiathèque* en 1993. Le réalisateur retrouvait ses acteurs fétiches : Pascal Greggory y campe un maire, *gentleman-farmer* et représentant d'une nouvelle classe politique, à l'initiative d'un projet culturel d'ampleur ; Arielle Dombasle, en romancière, parisienne jusqu'au bout des ongles et compagne du premier, offre un truculent contrepoint au discours politique et rationnel de son compagnon ; Fabrice Luchini enfin, égal à lui-même en instituteur au verbe haut, contempteur lucide des travers de son temps, et principal opposant au projet du maire. A travers ces personnages, et d'autres encore, au confluent des décisions politiques, des contraintes administratives, des préoccupations écologiques et des évolutions de la société, c'est bien l'aménagement du territoire qui constitue le protagoniste de cette savoureuse chronique provinciale.

A la veille des élections législatives de 1993, Julien Dechaumes est le maire socialiste d'une petite commune de Vendée. Nourrissant des ambitions politiques, il vit entre Paris et son château de province. Il est à l'origine d'un projet d'aménagement ambitieux :

la construction d'un vaste espace culturel au cœur de son village. Hélas ! cette construction est loin de faire l'unanimité quant à son utilité et, en outre, elle détruirait un pré et son saule blanc séculaire (« *un paysage qui est digne (...) des plus grands chefs-d'œuvre des maîtres hollandais* » dira modestement Luchini). Un ami rédacteur en chef d'un mensuel parisien lui propose de brosser son portrait de jeune représentant d'une classe politique novatrice, et de mettre à l'honneur son projet dans le prochain numéro ; mais la journaliste dépêchée sur place, en allant à la rencontre de tous les acteurs, va faire sensiblement évoluer l'idée initiale... et ses entretiens, réalisés de manière quasi-documentaire, vont ainsi éclairer les attentes et questionnements des habitants autour de multiples sujets.

Le champ politique constitue le premier domaine qu'interroge le film. Dans un contexte éprouvant pour la majorité socialiste, le maire est tiraillé entre ses fortes racines et son engagement local d'une part, et la nécessité d'autre part de manœuvrer dans la capitale, afin de rester visible auprès des décideurs du Parti et d'obtenir la subvention du Ministère de la Culture sans laquelle son projet ne saurait aboutir (« *la campagne c'est mon élément* » dira-t-il ; « *la*

FICHE DU FILM

L'ARBRE, LE MAIRE ET LA MÉDIATHÈQUE (1993)

GENRE: COMÉDIE DRAMATIQUE (112 MIN)

RÉALISATEUR : ERIC ROHMER

SCÉNARIO ET DIALOGUES : ERIC ROHMER

DISTRIBUTION: PASCAL GREGGORY, ARIELLE DOMBASLE, FABRICE LUCHINI, CLÉMENTINE AMOUROUX

campagne électorale tu veux dire ! » lui rétorquera sa campagne).

Afin de se maintenir politiquement, le maire a noué une alliance avec les écologistes, force émergente de l'époque. Et la question de l'écologie politique plane sur tout le film. Le maire entend en effet bâtir sa médiathèque dans un secteur protégé, projet rendu possible par son caractère d'intérêt régional. L'instituteur dénonce un bâtiment qui emporte avec lui tout ce qui est hideux et, notamment, les accès aux autoroutes ou encore les parkings (« la folie des déplacements des hommes et des marchandises » est la source de tous les maux environnementaux selon lui). Une vision qui n'est pas loin d'être partagée par le rédacteur en chef du magazine, selon qui le pays est défiguré par des maires aux pouvoirs exorbitants depuis la décentralisation... et dont les constructions se font sur les terrains des amis des élus. A l'opposé, le maire plaide pour une écologie pensée en tant que une sensibilité, plutôt que comme une étiquette politique ou un répertoire d'interdits, aux tendances conservatrices voire réactionnaires. La romancière, pour sa part, « refuse de vivre uniquement pour organiser sa survie » et considère qu'il faut vivre intensément, si tout est vraiment foutu !

Car la vision de la campagne et de son évolution est, aussi, au cœur du débat. Le maire estime en effet que son avenir passe par un retour massif des urbains à la campagne, mais en y exerçant désormais des activités tertiaires, chose rendue possible par les progrès de l'informatique - pensée visionnaire à l'heure de la crise sanitaire... d'où l'importance, selon lui, d'un projet culturel innovant ! Sa campagne ne croit pas en cette vision (« la campagne, je l'aime comme tout le monde, je l'aime 3 ou 4 jours ») et défend l'idée d'un citoyen du monde aux horizons larges... conception que le maire considère pour sa part comme celle d'un homme aseptisé, sans racines ni appartenance à la terre. Ce dernier met l'accent sur la logique d'un projet respectueux des techniques régionales et faisant travailler des artisans locaux. La



campagne a besoin, dans sa vision des choses, d'une culture plus moderne, plus vivante, afin d'éviter que la culture traditionnelle de ces territoires ne devienne qu'un folklore pour touristes. Luchini voit, de son côté, les choses très différemment. On ne cherche pas selon lui, à travers ces projets, à satisfaire les besoins culturels des habitants mais plutôt, en réalité, à rendre ces territoires plus attractifs (« pour les gens de la ville, la campagne est inanimée, il faut nous réanimer ! »). De fait, on déresponsabilise des citoyens qui se mettent ainsi à tout attendre de l'État, au lieu de se réaliser en tant qu'individus...

Les entretiens conduits par la journaliste révèlent cependant, chez les habitants de la commune, des préoccupations bien éloignées de ces débats théoriques. Selon eux, les cultures industrielles (subventionnées par les

LES FILMS DU
LOSANGE

L'ARBRE, LE MAIRE ET LA MÉDIATHÈQUE

ERIC ROHMER

« On ne cherche pas selon lui [...] à satisfaire les besoins culturels des habitants mais plutôt, en réalité, à rendre ces territoires plus attractifs ("*pour les gens de la ville, la campagne est inanimée, il faut nous réanimer !*"). »



NOTONS SIMPLEMENT QU'ERIC ROHMER A SU, AVEC CETTE ŒUVRE, METTRE EN EXERGUE TOUTES LES DIMENSIONS DE L'ACTION PUBLIQUE EN MATIÈRE D'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE.

politiques publiques) et la concentration des exploitations entraînent la disparition des pâturages, des métiers, des petites exploitations agricoles et, surtout, du lien social à la campagne. Dans toute l'œuvre de Rohmer se dessine une philosophie de l'histoire où l'impondérable, bien qu'évacué de l'explication historique, modifie le cours des choses. En l'espèce, outre les contingences journalistiques qui constituent une partie de la trame narrative du film, le zèle (ou l'application, à chacun sa vision des choses...) d'un fonctionnaire de la capitale, qui n'a jamais mis les pieds dans le village mais découvre fortuitement l'existence d'une nappe phréatique asséchée sous le terrain, vient compliquer les choses... C'est ici bien sûr que la dimension administrative de l'oeuvre prend toute sa consistance mais, pour les lecteurs du *Canard Attaché* les plus curieux, nous ne dévoilerons pas la fin de l'histoire afin de laisser le soin à chacun d'en prendre connaissance par lui-même en visionnant ce film aux nombreuses facettes !

Notons simplement qu'Eric Rohmer a su, avec cette œuvre, mettre en exergue toutes les dimensions de l'action publique en matière d'aménagement du territoire. Enjeux qui ne sont sans doute pas étrangers aux fonctions exercées par les attachés, et notamment à ceux d'entre eux en poste au sein d'administrations déconcentrées. Les contingences politiques, les idéologies du temps et la machine administrative s'imposent souvent à lui, il est vrai. Alors puisse-t-il appréhender son action et ses conséquences sur les citoyens et les choses avec la même vision que celle de l'instituteur et de la romancière : le regard du lyrisme et de la fantaisie !



Comme
disait
l'autre :
"Mais toi
non plus,
tu n'as
pas
changé..."

CETTE ANNÉE-LÀ ... LA 16ÈME PROMOTION DE L'IRA DE METZ !

Et voici une nouvelle pépite issue de la machine à remonter le temps du *Canard Attaché* : pour ce 8ème numéro, la *DeLorean* de l'AAEIRA fait étape en 1989 !

Le Mur de Berlin chutait enfin, la Révolution française fêtait en grandes pompes son bicentenaire, la Roumanie renversait Ceausescu... et Laurent Fignon perdait, hélas, le Tour de France sur les Champs-Élysées pour 8 petites secondes face à Greg LeMond. On ne voit décidément pas le temps passer !

Activités professionnelles, réseau et carrières

- Diffusion d'offres de postes référencées
- Informations administratives et carrières des attachés
- Annuaire des anciens élèves
- Magazine des IRA - *Command Attaché*
- Activités de formation et de promotion des métiers du service public (oraux à destination des candidats aux IRA, présentation des carrières des attachés, etc.)
- Démarches de promotion de l'égalité des chances



Partenaires

BUREAU

- Président
- Vice-Président, en charge de l'IRA de Bastia
- Vice-Président, en charge de l'IRA de Lille
- Vice-Président, en charge de l'IRA de Lyon
- Vice-Président, en charge de l'IRA de Metz
- Vice-Président, en charge de l'IRA de Nantes

Activités sportives

- Equipes de football à 7 et à 11 du « Lokomotiv Brocciu »
- Championnat de France des Attachés (CFA) - foot en salle
- Team Running
- Événements sportifs (concours de pronostics, retransmissions TV, etc.)



- Secrétaire général, en charge de l'Annuaire de l'AAEIRA
- Secrétaire général, en charge du magazine de l'AAEIRA
- Responsable de la trésorerie, de l'événementiel et de la communication
 - Responsable des partenariats
 - Responsable du Gala des IRA

Référents structures et géographiques

Ces référents sont autant d'anciens élèves des IRA chargés de faire vivre le réseau de solidarités des attachés partout en France. N'hésitez pas à les solliciter !



Activités culturelles

- Cinéma, théâtre et vie culturelle
- Patrimoine et découverte
- Gastronomie et plaisirs de la table
- Week-end Patrimoine et Gastronomie

Activités événementielles

- Gala annuel des IRA
- Convivialité (afterworks, soirées IRA sans frontière)
- Accueil des élèves-attachés des différents IRA lors de leur arrivée en poste



BULLETIN D'ADHESION 2022

NOM : PRENOM :
IRA : N° DE PROMOTION : ou AMI DE L'ASSOCIATION
COURRIEL :

INFORMATIONS PROFESSIONNELLES

Ces informations sont strictement destinées à être utilisées dans le cadre de l'Annuaire des anciens élèves des IRA

Univers Professionnel : AC ATE ASU Autre (préciser) :

Corps / Grade : Attaché(e) stagiaire Attaché(e) Attaché(e) principal(e)
 Autre (préciser) :

Administration d'appartenance :

Poste :

Ville de résidence administrative :

Courriel professionnel :

- Je souhaite (ré)adhérer à l'Association – Adhésion annuelle, valable jusqu'au 31/12/2022 : 15 €
- Je souhaite (ré)adhérer à l'Association – Adhésion triennale, valable jusqu'au 31/12/2024 : 40 €
- Je souhaite faire un don, et devenir « Membre bienfaiteur » de l'Association Montant : €

OPTION 1 : Procéder directement à votre adhésion 100 % en ligne sur le site Internet de l'AAEIRA (www.aaeira.com) à la rubrique « **ADHÉRER** »

OPTION 2 : Adresser le bulletin par voie électronique, à l'adresse « anciens.ira@hotmail.com », et procéder directement à un virement bancaire à l'aide du RIB présent en page 2

OPTION 3 : Adresser le bulletin par voie postale, accompagné du chèque afférent, à « Trésorerie AAEIRA, 240 rue de Charenton – 75012 Paris »

QUESTIONNAIRE RELATIF A VOS CENTRES D'INTÉRÊT (« QUESTIONNAIRE ANTI-SPAMS »)

Merci d'indiquer, en cochant les cases correspondantes, les activités susceptibles de vous intéresser

- OFFRES DE POSTES, RÉSEAU PROFESSIONNEL ET CARRIÈRES
- GALA DES IRA, CONVIVIALITÉ ET ÉVÈNEMENTS FESTIFS
- FOOTBALL À 11 (LOKOMOTIV BROCCIU) ET EN SALLE (CHAMPIONNAT DES ATTACHÉS - CFA)
- COURSE À PIED
- ÉVÈNEMENTS ET AUTRES ACTIVITÉS SPORTIVES
- GASTRONOMIE ET PLAISIRS DE LA TABLE
- PATRIMOINE ET DÉCOUVERTE
- CINÉMA, THÉÂTRE, MUSÉES ET VIE CULTURELLE

Retrouvez également toute l'actualité de l'AAEIRA sur notre [groupe Facebook](#) !


RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

Titulaire
AAEIRA

Domiciliation
SG PARIS DAUMESNIL (00250)
197 AV DAUMESNIL
75012 PARIS

Référence bancaire

Code banque	Code guichet	N° compte	Clé RIB
30003	00250	00037268683	13

IBAN : FR76 3000 3002 5000 0372 6868 313
BIC-ADRESSE SWIFT : SOGEFRPP

Partenaires de l'AAEIRA, la Banque Française Mutualiste (BFM), la Mutuelle Centrale des Finances (MCF), CAP-IRA et Kaora partners accompagnent le développement de l'Association, et participent au financement de ses projets. N'hésitez à prendre connaissance de leurs offres préférentielles à destination des agents du service public !

Pourquoi choisir la mutuelle MCF ?

Pour vous, des services au quotidien...

-  Nos contrats santé intègrent le 100% santé en dentaire, optique et audioprothèses.
-  Notre plateforme d'informations santé, Ma Santé & Moi, vous permet la prise de rendez-vous médicaux en ligne et la téléconsultation médicale.
-  Une assistance vie quotidienne en cas d'hospitalisation vous est proposée.
-  Des prises en charges spécifiques pour les moins de 35 ans : lentilles de contact, traitement orthodontique...

Pour vous, un large éventail d'offres de prévoyance...

-  Vous bénéficiez d'une offre santé couplée à la garantie perte de revenu en cas d'arrêt de travail prolongé ! L'accident qui n'arrive pas qu'aux autres... L'imprévu qui pointe son nez... MCF vous propose le complément de rémunération en cas de bascule à demi-traitement.
-  MCF vous accompagne avec son Service de caution et d'assurance des prêts immobiliers pour vous aider à acquérir un bien immobilier.
-  MCF vous propose une protection financière sur les garanties Capital décès, Perte d'autonomie, Obsèques...

POUR SUIVRE L'ACTUALITÉ DE MCF, LA MUTUELLE DE TOUS LES AGENTS PUBLICS ET LEURS PROCHES, RETROUVEZ-NOUS SUR :



Pour tout renseignement, nos conseillers sont à votre écoute :
du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h à 15 h.

MCF - 5/7 avenue de Paris - 94300 Vincennes

Téléphone : 01 41 74 31 00

Courriel : mcf@mutuellemcf.fr





LA MUTUELLE SANTÉ ET PRÉVOYANCE
DE TOUS LES AGENTS PUBLICS !

“ J’ai dit oui
à la complémentaire santé
et prévoyance MCF !
Et vous ? ”



→ Vous avez moins de 35 ans et vous êtes élève des IRA, étudiant, attaché ou jeune agent public ?

Profitez des offres santé MCF à tarif préférentiel avec toutes nos prestations pour un montant privilégié à partir de 15,25 €/mois.

→ Vous êtes agent, actif ou retraité, de la fonction publique d’État (fonctionnaire, contractuel ou vacataire, en CDD ou CDI) ?

Choisissez pour vous et vos enfants entre nos deux contrats santé MCF Santé et MCF Santé Plus.

Avec ces contrats solidaires et responsables, vous bénéficiez de la prise en charge mensuelle de 15 € par votre employeur public !



**BANQUE FRANÇAISE
MUTUALISTE**

LA BANQUE DE CHAQUE AGENT DU SECTEUR PUBLIC

ATTACHÉS D'ADMINISTRATION DE L'ÉTAT,

Nous partageons les mêmes valeurs mutualistes
pour mieux vous accompagner au quotidien.

Appel non surtaxé **0 987 980 980**

Du lundi au vendredi de 9h à 20h
et le samedi de 9h à 14h

RETROUVEZ-NOUS SUR BFM.FR ET CHEZ NOTRE PARTENAIRE

